

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ФЕОДОСИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 4 «ТЕРЕМОК» Г. ФЕОДОСИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

ОДОБРЕНО
Педагогическим советом
Протокол № 3
от «25» марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

«Детский сад № 4 «ТЕРЕМОК»

Е.Л. Саливанова

Приказ № 54/1 от «25» марта 2025г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**по развитию межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста
«НейроЗвездочки»**

Направленность: социально-гуманитарная

Срок реализации программы: 2 года

Вид программы: модифицированная

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Составитель: Парфенова Наталия Федоровна

Должность: педагог дополнительного образования

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ



Сведения о сертификате

Сертификат: 87400DB74B0B8C20C21F299A8B82E5FDBCC1ABV9
Срок действия с 08.12.2022 по 05.12.2032
Владелец: Екатерина Леонидовна Саливанова
Организация: МБДОУ №4 «Теремок» г. Феодосия
Должность: Заведующий
Основание: Я утверждаю этот документ
Дата: 01-09-2025
QR-код содержит адрес оригинала документа в сети



г. Феодосия,
2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Титульный лист	
1.	Комплекс основных характеристик программы	стр.
1.1.	Пояснительная записка	стр.
1.1.1.	Нормативно-правовая база	стр.
1.1.2.	Направленность	стр.
1.1.3.	Актуальность	стр.
1.1.4.	Новизна	стр.
1.1.5.	Отличительные особенности	стр.
1.1.6.	Педагогическая целесообразность	стр.
1.1.7.	Адресат программы	стр.
1.1.8.	Объем и срок освоения программы	стр.
1.1.9.	Уровень программы	стр.
1.1.10.	Форма обучения	стр.
1.1.11.	Особенности организации образовательного процесса	стр.
1.1.12.	Режим занятий	стр.
1.2.	Цель и задачи программы	стр.
1.2.1.	Цель программы	стр.
1.2.2.	Образовательные задачи	стр.
1.2.3.	Развивающие задачи	стр.
1.2.4.	Воспитательные задачи	стр.
1.3.	Воспитательный потенциал	стр.
1.4.	Содержание программы	стр.
1.4.1.	Учебный план	стр.
1.4.2.	Содержание учебного плана	стр.
1.5.	Планируемые результаты	стр.
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	стр.
2.1.	Календарный учебный график	стр.
2.2.	Условия реализации программы	стр.
2.2.1.	Кадровое обеспечение	стр.
2.2.2.	Материально-техническое обеспечение	стр.
2.2.3.	Методическое обеспечение	стр.
2.2.4.	Информационное обеспечение	стр.
2.3.	Формы аттестации	стр.
2.4.	Список литературы	стр.
2.4.1.	Список литературы для педагога	стр.
2.4.2.	Список литературы для родителей	стр.
2.4.3.	Список литературы для обучающихся	стр.
3.	Приложения	стр.
3.1.	Оценочные материалы	стр.
3.2.	Методические материалы	стр.
3.3.	Календарно-тематическое планирование	стр.
3.4.	Лист корректировки	стр.
3.5.	План воспитательной работы	стр.

Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Нормативно-правовая база

Дополнительная общеразвивающая программа по развитию межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста «НейроЗвездочки» (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 4 «Теремок» г. Феодосии Республики Крым» (далее – ДОО) разработана на основе следующей нормативно-правовой базы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

-
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
 - Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
 - Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
 - Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
 - Постановление Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;
 - Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015г. № 09-3242;
 - Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;
 - Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;
 - Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 19.03.2020г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;
 - Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 4 «Теремок» г. Феодосии Республики Крым»;
 - Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 4 «Теремок» г. Феодосии Республики Крым».

1.1.2. Направленность

Дополнительная общеразвивающая программа по развитию межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста «НейроЗвездочки» является модифицированной, основанной на разработках Татьяны Трясоруковой «Развитие межполушарного взаимодействия у детей» и других авторов, занимающихся проблемами формирования и развития высших мозговых структур – межполушарных и психических процессов. Специалисты по нейропедагогике называют отсутствие согласованной работы и синхронного взаимодействия полушарий головного мозга основной причиной трудностей в развитии познавательных процессов учащихся дошкольного возраста.

Авторы разработанных методик утверждают, что на этапе старшего дошкольного возраста игра, как ведущий вид деятельности, постепенно трансформируется в познавательную деятельность, совершенствуются процессы восприятия, внимание, память, активно развивается наглядно-образное мышление. Программа предназначена для использования педагогами дошкольных образовательных учреждений, разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программа имеет социально-гуманитарную направленность, способствует формированию умений эффективно взаимодействовать с окружающими, развивает творческое воображение, мышление, способность к социальному проектированию, умению адаптироваться к изменяющейся социальной действительности.

1.1.3. Актуальность

В последнее время в педагогике внимание акцентируется на роль межполушарного взаимодействия для развития интеллекта ребёнка. И это неспроста, так как именно дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития межполушарных структур головного мозга, когда кора полушарий головного мозга еще не окончательно сформирована и происходит активное формирование новых нейронных связей. Таким образом, если в дошкольном возрасте применять двуполушарный подход к образованию, проводить целенаправленную и систематическую работу по развитию межполушарных связей, это улучшит работу нервной системы детей за счёт развития новых нервных связей, что в свою очередь будет являться важным условием не только успешного освоения воспитанниками целевых ориентиров дошкольного образования, но и залогом благополучного обучения ребёнка в школе.

Многие родители начинают готовить ребёнка к школьному обучению еще задолго до поступления в первый класс, акцентируя внимание на обучение чтению и письму, счёту и иностранным языкам. Тем самым, они упускают из виду развитие самых главных познавательных процессов, таких как внимание, память, мышление, процессы самоконтроля и саморегуляции, которые являются залогом успешного освоения школьных образовательных ориентиров. Именно в процессе развития межполушарного взаимодействия, начиная с младшего дошкольного возраста, данные когнитивные процессы развиваются и совершенствуются, создавая фундамент для дальнейшего развития ребёнка в целом. При переходе на школьную ступень обучения упражнения для развития мозговой активности повышают стрессоустойчивость, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению памяти и внимания, улучшают мыслительную деятельность, облегчают процесс чтения и письма. Также данные упражнения формируют пространственные представления, снижают утомляемость, повышают способность к произвольному контролю.

1.1.4. Новизна

Работа человеческого мозга обеспечивается деятельностью двух его полушарий, имеющих определённую функциональную специализацию (левое отвечает за образное, гуманитарное мышление; правое – за знаковое, математическое). В осуществлении высших психических реакций существенную роль играет совместная деятельность полушарий. Для развития интеллекта необходимо развивать взаимодействие между полушариями. Учитывая это, можно предположить, что развитие интеллекта и логическое мышление у детей дошкольного возраста могут искажаться из-за нарушения межполушарной передачи информации. Именно специальные упражнения для синхронного взаимодействия двух полушарий головного мозга в полном объёме способны справиться с этой задачей.

Предлагаемые в Программе нейроигры и упражнения на развитие межполушарных связей способствуют улучшению запоминания, улучшению восприятия речи собеседника (родителей, педагога и других детей), вызывают стойкий интерес у ребенка, активно концентрируют его внимание, позволяют быстро переключиться с одной деятельности на другую, что способствует быстрому включению ребенка в занятие.

Применение нейроигр и упражнений в образовательном процессе позволит педагогам повысить интеллектуальные возможности воспитанников, вывести потенциальные возможности детей на качественно новый уровень актуального развития. Систематическое выполнение кинезиологических упражнений влияет на всестороннее развитие ребенка и способствует успешной подготовке к школьному обучению.

1.1.5. Отличительные особенности программы

Систематическое использование межполушарных упражнений на занятиях в условиях дошкольного образовательного учреждения позволит:

- расширить круг интересов и общения детей;
- активизировать познавательные процессы;
- совершенствовать мелкую и общую моторику;
- синхронизировать общие движения;
- совершенствовать речевую активность.

Отличительной особенностью Программы является использование разных видов развивающих упражнений: кинезиологические и дыхательные; когнитивные и двигательные; игры психокоррекционной направленности; речевые и логоритмические упражнения. Программа носит практикоориентированный характер, строится по принципу повторяющихся и однотипных упражнений с усложнением на втором году обучения.

Исходя из вышесказанного, формирование межполушарного взаимодействия именно в дошкольном возрасте является очень актуальным для успешного обучения в школе и развитии ребёнка в целом. Важным фактором при построении работы по развитию межполушарного взаимодействия является систематичность проводимой работы в данном направлении и точность выполнения упражнений.

1.1.6. Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность Программы по развитию межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста заключается в том, что она помогает развивать высшие психические функции, что является предпосылкой для успешного освоения основной образовательной программы дошкольного образования и программы начального образования в будущем.

Преимущества данной Программы:

- Подготовка к школьному обучению. Систематическое выполнение кинезиологических упражнений влияет на всестороннее развитие ребёнка и способствует успешной подготовке к школьному обучению.
- Улучшение работы нервной системы. Развитие новых нервных связей улучшает работу нервной системы детей, что важно для успешного освоения целевых ориентиров дошкольного образования.
- Развитие интеллекта. Развитие межполушарного взаимодействия является основой развития интеллекта.
- Активация познавательных процессов. Упражнения на развитие межполушарных связей способствуют улучшению запоминания, восприятия речи собеседника, вызывают стойкий интерес у ребёнка, активно концентрируют его внимание.
- Расширение возможностей ребёнка. С помощью специальных игр и упражнений можно выявить скрытые способности ребёнка дошкольного возраста и расширить границы возможностей, гармонизировать работу его мозга.

Таким образом, реализация Программы по развитию межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному и физическому развитию ребёнка.

1.1.7. Адресаты программы

Адресатом Программы являются дети в возрасте 5-7 лет (старшая и подготовительная к школе группы детского сада), не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и может использоваться для работы с детьми, имеющими нормотипичную линию развития.

Единственным условием является соответствующий возраст воспитанников.

Набор и формирование учебных групп осуществляется без вступительных испытаний.

1.1.8. Объем и срок освоения программы в группе

Срок реализации данной Программы составляет два учебных года.

Первый год обучения: 42 учебных недели (I полугодие составляет 17 недель; II полугодие – 25 недель), рассчитана на 84 часа.

Второй год обучения: 42 учебных недели (I полугодие составляет 17 недель; II полугодие – 25 недель), рассчитана на 84 часа.

Всего по программе за два года обучения: 84 учебных недели, 168 часов.

Срок реализации с сентября по июль.

Программа реализуется в двух учебных группах.

Группа 1 (первый год обучения) – обучающиеся старшей группы (5-6 лет)

Группа 2 (второй год обучения) – обучающиеся подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Численность каждой группы до 30 человек (базируется на количестве обучающихся в возрастной группе детского сада).

1.1.9. Уровень программы

Программа имеет стартовый уровень на обоих годах обучения, что предполагает минимальную сложность материала, предлагаемого для освоения содержания.

1 год обучения – стартовый, количество часов в год 84, численность группы до 30 человек;

2 год обучения – стартовый, количество часов в год 84, численность группы до 30 человек.

Стартовый уровень Программы подразумевает формирование у обучающихся знаний на репродуктивном уровне – воспроизведение, понимание, запоминание материала, выполнение типовых заданий и заданий по образцу; применяется использование однотипных кинезиологических упражнений, приводящих к наработке и автоматизации навыков.

1.1.10. Форма обучения

Занятия по Программе проводятся в очной форме, возможно применение дистанционных образовательных технологий и электронных образовательных ресурсов.

Формы обучения: фронтальные, групповые, подгрупповые, индивидуальные.

1.1.11. Особенности организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса происходит в соответствии с учебным планом.

Сформированы две возрастные группы: группа 5-6 лет и группа 6-7 лет.

Состав групп – постоянный, основан на базовом составе возрастных групп детского сада.

Виды занятий по Программе определяются содержанием и могут предусматривать: теоретические и практические занятия, игры, упражнения, выполнение самостоятельной работы, творческие работы.

Структура занятий является одинаковой на всем протяжении обучения, состоит из 4 разделов (нейрогимнастика, дыхание и артикуляция, графомоторика и логоритмика) и предполагает использование различных упражнений и игр с усложнением на втором году обучения.

Занятия проводятся в группах от 5 до 30 человек, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Набор в группы проводится посредством подачи заявки в АИС «Навигатор дополнительного образования Республики Крым» с последующим предоставлением заявления родителем (законным представителем).

1.1.12. Режим занятий

Занятия проводятся с сентября по июль 2 раза в неделю по 1 часу.

Продолжительность занятий в группе 1 (5-6 лет) 25 минут (1 академический час)

в группе 2 (6-7 лет) 30 минут (1 академический час)

В середине каждого занятия предусматривается физкультурная пауза-разминка для снятия напряжения и переключения внимания.

Занятия проводятся на протяжении всего учебного года без перерыва на каникулярное время. Перерыв предусмотрен только на время праздничных новогодних дней, исходя из графика работы детского сада.

Занятия в ДОУ проводятся во второй половине дня после дневного сна.

Нарушения режимных моментов не допускается.

Этап обучения	Год обучения	Количество учащихся	Возраст учащихся	Количество часов в неделю	Количество часов в учебный год
Стартовый	1	5 - 30	5-6 лет	2	84
Стартовый	2	5 - 30	6-7 лет	2	84
Всего по Программе					168

Расписание занятий

группа	день недели, время			
Группа 2	Понедельник 15.30 – 16.00		Среда 15.30 – 16.00	
Группа 1		Вторник 15.30 – 15.55		Четверг 15.30 – 15.55

1.2. Цель и задачи программы

1.2.1. Цель программы

Цель: развитие когнитивных процессов посредством активизации межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста при использовании кинезиологических (нейропсихических), дыхательных, артикуляционных, упражнений, а также графической и логоритмической деятельности.

1.2.2. Обучающие задачи

- Расширять лексический запас, формировать активный словарь
- Углублять знания о возможностях организма человека
- Выучить комплекс кинезиологических упражнений с мячами
- Выучить комплекс кинезиологических упражнений с мешочками
- Выучить комплекс дыхательных упражнений
- Выучить комплекс артикуляционных упражнений
- Пополнить запас скороговорок, чистоговорок, логопедических стихов и песенок

1.2.3. Развивающие задачи

- Развивать речевые возможности, совершенствовать речь детей как средства общения
- Развивать связную выразительную речь
- Развивать синхронную работу полушарий мозга
- Формировать навыки произвольности и самоконтроля
- Развивать общую и мелкую моторику
- Развивать графомоторные навыки
- Развивать зрительно-моторную координацию
- Развивать способности к обучению и усвоению информации

1.2.4. Воспитательные задачи

- Повышать самооценку обучающихся, уверенность в собственных силах за счет усвоения новых навыков
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми
- Воспитывать культуру речевого общения
- Воспитывать коммуникативные качества
- Формировать и воспитывать интерес к занятиям
- Воспитывать стремление к саморазвитию, к самостоятельным занятиям и упражнениям.
- Воспитывать качества развитой, зрелой личности, формировать гражданственность и патриотизм

1.3. Воспитательный потенциал

Воспитательный потенциал Программы по развитию межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста заключается в возможности формирования у детей различных качеств и навыков, характерных для развитой личности:

- Коммуникативные навыки. Программа предполагает взаимодействие друг с другом, работу в парах, что способствует развитию умения слушать и понимать взрослого, действовать по установленным правилам или образцам в разных видах деятельности.
- Способность к саморегуляции и самоконтролю. Занятия помогают развивать усидчивость, концентрацию, настойчивость, терпение.
- Самостоятельность, наблюдательность, находчивость, сообразительность. В Программе есть задания, которые побуждают детей рассуждать, мыслить, находить правильный ответ.
- Умение работать в коллективе. Программа помогает воспитывать интерес к совместной творческой деятельности, формировать умение работать в коллективе.
- Проявление доброжелательного отношения к сверстнику, умение его выслушать, помочь при необходимости.

Таким образом, реализация Программы по развитию межполушарного взаимодействия способствует всестороннему развитию ребёнка и подготовке его к школьному обучению.

1.4. Содержание программы

Содержание Программы «НейроЗвездочки» имеет отличительные особенности: структура занятий носит комплексный характер, все занятия строятся по одинаковой схеме:

1. Упражнения кинезиологического (нейропсихического) характера:

- упражнения на развитие мелкой моторики (пальчиковые)
- упражнения с мячами
- упражнения с мешочками
- глазодвигательные упражнения

2. Упражнения, развивающие дыхательные возможности и артикуляционный аппарат:

- упражнения на развитие речевого дыхания
- артикуляционные упражнения
- фонетические ритмо-рифмовки

3. Графомоторные упражнения, включающие различные задания, выполняемые на бумаге (листы в клетку, графические диктанты, пространственное ориентирование, нейродорожки)

- двухручное рисование
- зеркальное рисование

4. Логоритмические игры и упражнения:

- музыкальные игры
- коммуникативные игры

Основное содержание разделов Программы остается неизменным на протяжении всего периода обучения, происходит изменение и усложнение отдельных упражнений и игр, нарабатываются навыки, совершенствуются умения обучающихся.

За педагогом дополнительного образования остается право на замену отдельных упражнений и заданий, исходя из конкретных запросов и потребностей детей в группе.

1. Раздел «Нейрогимнастика» (кинезиология)

Нейрогимнастика для детей — это комплекс упражнений, которые созданы для повышения многофункциональности головного мозга. За счет регулярного выполнения определенных действий, направленных на тренировку центральной нервной системы, реально добиться положительного результата в виде более быстрого освоения письма, чтения, развития аналитического и логического типа мышления.

Нейрогимнастика является частью прикладной науки «образовательная кинезиология», которая изучает развитие мыслительных способностей человека за счет выполнения заданий для обоих полушарий мозга.

Пальчиковые игры и упражнения	Пальчиковые игры – это занятие, которое имеет колоссальный развивающий потенциал. Специалисты отмечают, что дети, которые регулярно занимаются пальчиковой гимнастикой, быстрее начинают говорить, писать, а также отличаются хорошей памятью и вниманием. Тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционной моторики, подготовке кисти к письму, и мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга. Взаимосвязь развития мелкой моторики рук и речи замечена детскими психологами уже давно. Один из эффективных способов развития мелкой моторики – упражнения для развития пальчиков или пальчиковая гимнастика. Ребенок вместе со взрослым проговаривает короткие стишки, сопровождая каждую фразу движениями пальчиков. Такие упражнения усиливают согласованную деятельность речевых зон, способствуют развитию воображения и памяти, а пальцы и кисти рук приобретают гибкость и податливость. А самое главное, что ребенок воспринимает пальчиковую гимнастику как игру и с удовольствием выполняет все задания. Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие речи, пространственного, наглядно-действенного мышления, произвольного и непроизвольного внимания, слухового и зрительного восприятия, быстроту реакции и эмоциональную выразительность, способность сосредотачиваться. Пальчиковые игры расширяют кругозор и словарный запас детей, дают первоначальные математические представления и экологические знания, обогащают знания детей о собственном теле, создают положительное эмоциональное состояние, воспитывают уверенность в себе.
Упражнения с мячами	Использование мячиков в развивающей работе с детьми широко представлено в психологической и логопедической практике. Мячики позволяют сделать занятие увлекательным и энергичным, развить не только моторные функции, но и зрительные, зрительно-пространственные и даже слуховые, улучшить координацию движений, внимание. Упражнения с кинезиологическими мячиками в дошкольных учреждениях могут использоваться в

	рамках занятий, направленных на развитие межполушарного взаимодействия и визуально-пространственного мышления у детей дошкольного возраста. Некоторые задачи, которые решаются с помощью таких упражнений: - развитие общей и мелкой моторики; - синхронизация работы двух полушарий; - развитие памяти, внимания, воображения, мышления; - развитие речи; - создание положительного эмоционального настроя; - профилактика дислексий и дисграфий. Польза упражнений с кинезиологическими мячиками заключается в следующем: улучшается зрительно-моторная координация; формируется пространственная ориентировка; совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы; улучшаются графические навыки; гармонизируются процессы торможения и возбуждения; как следствие — более высокая продуктивность деятельности.
Упражнения мешочками	В основе методики «Кинезиологические мешочки» лежит понимание необходимости интеграции деятельности различных отделов мозга в целостную функциональную систему. Упражнения позволяют улучшить зрительно-моторную координацию, повысить концентрацию внимания, сформировать чувство ритма, улучшить межполушарное взаимодействие, преодолеть коммуникативные трудности. В основе развивающей методики лежит многолетний опыт американского педагога-исследователя Билла Хуберта, который создал систему Bal-A-Vis-X (балансирующие аудиально-визуальные упражнения), состоящую из более 300 эффективных упражнений с мячами и мешками на подбрасывание и отскок. Упражнения с кинезиологическими мешочками («живыми мешочками») используются в системе нейропсихологической работы с детьми. Это тканевые мешочки, наполненные на 2/3 песком или другим наполнителем. Некоторые задачи, которые решаются с помощью таких упражнений: Развитие регуляторной сферы: формирование программ действий, удержание задания в течение длительного периода, концентрация и удержание внимания. Развитие сенсомоторной сферы: улучшение зрительно-моторной координации, ловкости, точности движений, работы вестибулярного аппарата. Развитие когнитивной сферы: улучшение памяти, речи, восприятия, мышления. Развитие зрительной системы: формирование и укрепление прослеживающих движений, пространственных представлений, мышц глаз. Развитие слуховой системы: улучшение восприятия, формирование чувства ритма, правильности исполнения движений. Развитие мышечной системы: снижение гипертонуса мышц рук, улучшение и укрепление осанки.

	Полезьа упражнений с кинезиологическими мешочками заключается в следующем: - Повышение стрессоустойчивости организма. - Гармонизация процессов торможения и возбуждения. - Улучшение графических навыков. - Формирование навыков прочного усвоения программного материала. - Расширение круга интересов и общения детей. Упражнения сближают детей, воспитывают у них социально-коммуникативные качества, активизируют познавательные интересы.
Глазодвигательные упражнения	Глазодвигательные упражнения являются обязательным компонентом развивающих занятий с детьми. Они оказывают положительное влияние на общее психоэмоциональное состояние ребенка, повышают его работоспособность, снимают зрительное напряжение, обеспечивают улучшение кровоснабжения тканей глаза, обменные процессы в глазу; повышают силу, эластичность, тонус глазных мышц, укрепляют мышцы век, снимают переутомление зрительного аппарата, развивают концентрацию и координацию движений глаз.
2. Раздел «Дыхание и артикуляция»	
Упражнения на развитие речевого дыхания	В результате систематических занятий по развитию речевого дыхания у ребенка увеличивается объем дыхания, нормализуется его ритм, вырабатывается плавный, длительный, экономный выдох. Важным моментом является укрепление мышц диафрагмы и артикуляционного аппарата. Обучающиеся учатся контролировать процесс речи, нормализуется звукопроизношение, увеличивается количество произносимых на выдохе слов. Задача педагога – добиться полного усвоения навыков правильного дыхания, сформировать способность направлять воздушную струю в нужном направлении. Выполнение дыхательных упражнений в игровой форме вызывает у ребенка положительный эмоциональный настрой, снимает напряжение и способствует формированию практических умений.
Артикуляционные упражнения	Основные развивающие задачи упражнений на развитие артикуляции связаны с укреплением органов артикуляции и их корректной работой. Для губ — укрепить мышцы, развить подвижность, научить удерживать губы в конкретной позиции. Например, вытягивать их вперед, округлять, растягивать в улыбку, образовывать нижней губой щель с передними верхними зубами. Для языка — укрепить мышцы, развить подвижность, растянуть подъязычную связку, научить удерживать язык в широком и узком положениях, в форме чашечки. Например, делать язык широким и узким, удерживать широкий язык за нижними резцами, поднимать за верхние зубы, отодвигать его назад, в глубь рта.

	Для щёк — укрепить мускулатуру, развить координацию движений. Например, формировать умение удерживать щёки надутыми и втянутыми («хомячок» и «рыбка»). Для нёба — научить ребёнка контролировать подъём и опускание верхней челюсти, достичь подвижности мягкого нёба. Для нижней челюсти — развить гибкость и манёвренность. Артикуляционная гимнастика проводится в игровой форме, с использованием дидактических материалов и специализированных пособий. При планировании занятий важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка: его возраст, имеющиеся навыки, особенности развития, поведения и здоровья.
Фонетические ритмо-рифмовки	Фонетические ритмо-рифмовки — это двустопишия или четверостишия, строки которых состоят из слов, объединённых ритмом, рифмой, звуковой наполняемостью. Каждое слово подкрепляется картинкой, которая служит зрительной опорой. Некоторые задачи, которые решают с помощью фонетических ритмо-рифмовок: развитие памяти, внимания, зрительного и вербального восприятия; автоматизация произносительных навыков отдельных звуков, слов речи; улучшение голосовых возможностей; работа над ударением, ритмом, интонацией; постановка правильного дыхания; расширение активного и пассивного словаря; развитие координации движений. Использование фонетических ритмо-рифмовок повышает интерес и мотивацию детей к занятиям; позволяет разнообразить процесс автоматизации и дифференциации звуков; обеспечивает комплексный подход к развитию произносительных навыков; помогает снять напряжение, так как многие дети с нарушениями речи испытывают сложности психологического характера.

3. Раздел «Графомоторика»

Графомоторные навыки – это способность и умение ребёнка целенаправленно задавать определенное положение и движение пишущей руки, что даёт ему возможность писать, рисовать, раскрашивать, штриховать и т.д.

В дошкольном возрасте важна работа по подготовке руки к письму, развитие умения ориентироваться на листе бумаги. Уже в этом возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости, то есть развития графомоторных навыков.

Для формирования тонко координированных графических движений полезны следующие упражнения:

- штриховка в разных направлениях;
- раскрашивание;
- обведение рисунка по контуру;
- рисование по опорным точкам;
- дорисовывание изображений;
- рисование по клеточкам;
- графический диктант

	Польза двуручного рисования в дошкольном учреждении заключается в следующем: развитие межполушарного
--	---

Двуручное рисование	взаимодействия. Одновременные движения обеих рук активируют сразу оба полушария головного мозга ребенка. Создаются новые нейронные связи, процессы анализа и синтеза информации проходят быстрее. Повышается умственная активность и работоспособность. Ребёнок лучше усваивает знания, проще осваивает навыки, успевает выполнять больше задач. Развивается мелкая моторика. Тренировка пальцев рук напрямую связана с развитием речи и мышления. Обучение симметрии. При таком способе рисования легче объяснить понятие симметрии, которое часто отсутствует в детских рисунках. Развитие пространственного мышления и воображения. Смешивая краски и придумывая сюжеты для творчества, ребёнок развивает воображение и тренирует память. Снижение утомляемости. Во время обводки симметричных изображений руки и глаза не напрягаются, а расслабляются. Укрепление зрения. При правильном выполнении упражнений расслабляются мышцы глаз, что способствует укреплению зрения ребёнка.
Зеркальное рисование	Зеркальное рисование - это метод, который способен помочь детям улучшить свои навыки мышления, памяти и внимания. В основе этого метода может быть, как дорисовывание второй половины симметричных объектов (бабочка, ёлка, ракета), так и отзеркаливание рисунка по горизонтали или вертикали целиком. При зеркальном рисовании дети сталкиваются с задачей создания симметричного изображения, что требует от них высокой концентрации и усердия. Этот процесс активирует сразу несколько частей мозга, в том числе те, которые отвечают за координацию движений, зрительно-моторную координацию и пространственное мышление. Польза зеркального рисования в развитии детей: Улучшает координацию: зеркальное рисование требует от детей тонкого управления рукой, что способствует развитию их координации. Развивает память: зеркальное рисование заставляет детей запоминать детали изображения, что улучшает их зрительную память и способность перекодирования зрительной информации в двигательную. Тренирует внимание: при зеркальном рисовании детям приходится концентрироваться на объекте, что помогает им улучшить самоконтроль. В будущем, это поможет удерживать внимание во время урока и особенно на экзаменах. Тренировка пространственного мышления: навык мысленно переворачивать, отзеркаливать рисунки тренирует воображение, способность посмотреть на ситуацию с другой стороны и найти лучшее решение.
Цветные дорожки Н.Коняхиной	«Цветные дорожки» — пособие Натальи Коняхиной, которое представляет собой пальчиковые ходилки двумя руками, способствующие развитию межполушарных связей, зрительного восприятия, внимания, восприятия цвета, координации, скорости реакции, концентрации, мелкой моторики.

4. Раздел «Логоритмика»

	Логоритмика – система упражнений, заданий, игр на основе сочетания музыки и движения, слова и движения, музыки, слова и движения, направленная на решение коррекционных, образовательных и оздоровительных задач. Включение занятий по логопедической ритмике в комплекс мероприятий по преодолению общего недоразвития речи различного генеза у дошкольников, открывает дополнительные возможности для успешного их развития и обучения. Логоритмика является наиболее эмоциональным звеном логопедической коррекции, сочетающая исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Логоритмическая деятельность включает в себя здоровьесберегающие технологии, которые оказывают благотворное влияние на организм ребенка. Логоритмика способствует результативному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, активизации и расширения словарного запаса детей. Известно, что у детей, страдающих общим недоразвитием речи, часто имеются нарушения и слухового восприятия, и эмоционально-волевой сферы, недоразвитие ритмического слуха. Для них характерны трудности воссоздания ритмической структуры стихотворных текстов, слов. Решение данной задачи упрощается за счет взаимосвязи и тесного взаимодействия трех компонентов: ритма, слова и движения. Определенные упражнения, ритмические распевки, пропевание отдельных слогов и фраз положительно влияют и на состояние речевой моторики. Логоритмическая деятельность способствует развитию слуховых функций, пространственных представлений, творческих, интеллектуальных способностей, способствует развитию эмпатии, коммуникативных навыков, коррекции речевой функциональной системы.
Музыкальные игры	Музыкальные игры в детском саду решают множество задач и имеют важное значение для всестороннего развития дошкольников. С помощью музыкальных игр решаются многие задачи: Отработка вокальных и ритмических навыков, развитие эстетического вкуса. В ходе игры дети выполняют задания, направленные на узнавание мелодии и определение её характера. Развитие быстроты реакции, активизации чувств, воображения, образного мышления. В подобных играх действия обычно эмоционально окрашены, здесь имеют большое значение мимика, жестикуляция, интонация. Развитие внимания, памяти, умения ориентироваться в пространстве, контролировать движения собственного тела. Социализация детей, адаптация в новом коллективе. Музыкальные игры позволяют увлечь слишком активных дошкольников, имеющих проблемы с дисциплиной, и раскрепостить чересчур застенчивых детей, повысить их контактность. Оздоровительное значение. Укрепление дыхательной и сердечно-сосудистой систем, костно-мышечного аппарата, становление правильной артикуляции, общей и мелкой моторики. Снятие эмоционального и мышечного напряжения. Танцевальные движения позволяют эффективно снимать напряжённость.
	Коммуникативные игры – вариант совместной деятельности детей, способ самовыражения и взаимного сотрудничества, где партнеры находятся в позиции «на равных», учитывают интересы и особенности друг друга.

Коммуникативные игры	Основными задачами использования коммуникативных игр являются: создание положительного эмоционального настроения, вовлечение в игровое взаимодействие, сплочение детского коллектива, формирование положительного и доброжелательного отношения к сверстникам. Коммуникативные игры помогают снимать телесные зажимы, способствуют эмоциональной разрядке, развивают воображение, жесты и мимику, учат соблюдать правила и распознавать чувства.
----------------------	--

1.4.1. Учебный план

1-й, 2-й год обучения

№ п.п.	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		всего	теория	практик	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа Диагностическая карта
2	Нейрогимнастика	20	4	16	Наблюдение
2.1.	Пальчиковые игры и упражнения	8	1	7	
2.2.	Упражнения с мячами	4	1	3	
2.3.	Упражнения с мешочками	4	1	3	
2.4.	Глазодвигательные упражнения	4	1	3	
3	Дыхание и артикуляция	20	2	18	Наблюдение
3.1.	Упражнения на развитие речевого дыхания	8	1	7	
3.2.	Артикуляционные упражнения	8	1	7	
3.3.	Фонетические ритмо-рифмовк	4	0	4	
4	Графомоторика	20	4	16	Наблюдение Изучение продуктов детской деятельности
4.1.	Двухручное рисование	10	2	8	
4.2.	Зеркальное рисование	10	2	8	Наблюдение
5	Логоритмика	20	4	16	
5.1.	Музыкальные игры	10	2	8	
5.2.	Коммуникативные игры	10	2	8	Диагностическая карта Игровая программа
6	Итоговое занятие	2	1	1	
	Итого	84	16	68	

1.4.2.Содержание учебного плана

1 полугодие
1-й, 2-й год обучения

№ занятия п/п	№ по программе	раздел	тема	содержание		кол-во часов			
		1 неделя сентября -1		1-й год обучения	2-й год обучения				
Занятие 01-02	№ по программе	Вводное занятие	Инструктаж	Правила техники безопасности на занятиях	Правила техники безопасности на занятиях	1ч			
		Входная диагностика	Диагностика Знакомство	«Снежный ком» «Расскажи нам о себе»	«Имя-Движение» «Кто я?»	1ч			
Занятие 03-04	2 неделя сентября -2			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч			
	Комплексное занятие № 01	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Пальчики здороваются» «Кулак-ладонь»	«Ладонь-ребро-кулак» «Колечки»				
			Упражнения с мячами	Су-Джок «Ежик» «Будь здоров!»	Кинезиомячи «Удар «стаканчик»				
			Упражнения с мешочками	«Знакомство», «Что внутри»	«Высоко сажу: повороты»				
			Глазодвигательные упражнения	«Следим за бабочкой»	Зрительные траектории «Стрелки»				
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Воздушный шарик»	«Вдох-выдох»				
			Артикуляционные упражнения	«Улыбка»	«Жуем жвачку»				
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Наша Таня»	«Сидели два медведя»				
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Обведи двумя руками»	Нейродорожки Коняхиной				
			Зеркальное рисование	«Соедини точки в фигуру»	«Треугольники: сосчитай и обведи»				
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Летит, летит по небу шар»	«У оленя дом большой»				
			Коммуникативные игры	«Речка-берег»	«Где мы были, мы не скажем»				
		Занятие 05-06	3 неделя сентября - 3				1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
			Комплексное занятие № 02	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения		«Веселые пальчики «Замок», «Ножницы»	«Ладонь-ребро-кулак» «Колечки»	
Упражнения с мячами	«Съедобное-несъедобное», «Лови-кидай»				Кинезиомячи «Удар «обезьянка»				
Упражнения с мешочками	«Пробуждение мешочка»				«Котлетка»				
Глазодвигательные упражнения	Зрительная гимнастика «Лиса»				«Зоркий индеец»				
Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание			«Свеча-свечка-свечечка»	«Ветер дует»				
	Артикуляционные упражнения			«Хоботок»	«Лягушка»				

			Фонетические ритмо-рифмовки	«Наша Таня» и «Перекрестные шаги»	«Расскажите про покупки...»		
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Спираль»	Нейродорожки Коняхиной		
			Зеркальное рисование	«Ленивые восьмерки»	«Найди фигуры»		
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Как кричит крокодил»	«У оленя дом большой»		
			Коммуникативные игры	«Робот», «Непослушный робот»	«Повтори позу»		
Занятие 07-08	4 неделя сентября - 4			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч	
	Комплексное занятие № 03	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Кулак-ребро-ладонь» «Грибочки»	«Перекрестные шаги руками»		
			Упражнения с мячами	Су-Джок «Сидит белка на тележке»	Кинезиомячи «Удар «чашка»		
			Упражнения с мешочками	«Покачаем, убаюкаем мешочек»	«Батут»		
			Глазодвигательные упражнения	«Часики»	«Далеко-близко»		
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Ныряльщики»	«Муха»		
			Артикуляционные упражнения	«Домик открывается»	«Зайчик»		
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Вышли мыши» и «Ходьба»	«Мой веселый-звонкий мяч»		
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Осень-Разукрась листочки»	«Осень. Штриховка»		
			Зеркальное рисование	Рисуем по клеткам	Графический диктант		
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Автобус»	«У оленя дом большой»		
			Коммуникативные игры	«Воробьи-Вороны»	«Зеркало»		
Занятие 09-10	1 неделя октября - 5			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч	
	Комплексное занятие № 04	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Медведь» «Кулак-ребро-ладонь»	«Ладонь-фонарик» «Лезгинка»		
			Упражнения с мячами	«Мячик-ежик»	Кинезиомячи «Удар об пол»		
			Упражнения с мешочками	«Высоко сажу: мешочек на голове	«Карусель»		
			Глазодвигательные упражнения	«Воздушный шар»	«Слон»		
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Егорки»	«Волшебные заклинания»		
			Артикуляционные упражнения	«Хоботок»-«Улыбка»-«Домик открывается»	«Окошко»		
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Мы делили апельсин»	«Кто стучится в дверь ко мне»		
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Дорожки»	«Бабочка»		

			Зеркальное рисование	Рисуем по клеткам	«Зеркальная фигура»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Ручеек»	«Чайничек с крышечкой»	
			Коммуникативные игры	«Поменяемся местами»	«Фанты»	
Занятие 11-12	2 неделя октября - 6			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
Комплексное занятие № 05	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Зайцы» «Дружные пальчики»	«Ладушки»		
		Упражнения с мячами	«Мячик мы в руках катаем»	Кинезиомячи «Удар об пол: многократно»		
		Упражнения с мешочками	«Высоко сажу: сбросить в обе руки»	«Добываем огонь»		
		Глазодвигательные упражнения	«Рисуем носом»	«Путаница»		
	Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Егорки»	«Гоночки»		
		Артикуляционные упражнения	«Любопытный язычок»	«Обезьянки»		
		Фонетические ритмо-рифмовки	«На парад идет отряд»	«Чудо-дерево»		
	Графомоторика	Двуручное рисование	«Осень-Разукрась грибочки»	«Кленовый лист»		
		Зеркальное рисование	«Как в зеркале»	Графический диктант		
	Логоритмика	Музыкальные игры	«Золотые ворота»	«Чайничек с крышечкой»		
		Коммуникативные игры	«Девочки-мальчики»	«Доверяй!»		
Занятие 13-14	3 неделя октября - 7			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
Комплексное занятие № 06	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Сорока-белобока» «Лезгинка»	«Ладушки с усложнением»		
		Упражнения с мячами	«Летает-не летает»	Кинезиомячи «Удар об пол: из руки в руку»		
		Упражнения с мешочками	«Высоко сажу: повороты»	«Все мы любим танцевать»		
		Глазодвигательные упражнения	«Частокол»	«Зашумленные рисунки»		
	Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Буря в стакане»	«Ветряная мельница»		
		Артикуляционные упражнения	«Лягушка»	«Бульдог»		
		Фонетические ритмо-рифмовки	«Уронили мишку на пол» и «Перекрестная ходьба»	«Как у нашего Мирона»		
	Графомоторика	Двуручное рисование	«Осень-Яблоко»	Нейродорожки Коняхиной		
		Зеркальное рисование	«Клетка влево, клетка вправо»	«Отзеркаль фигуру»		
	Логоритмика	Музыкальные игры	«Воробей-простачок»	«У оленя дом большой»		

			Коммуникативные игры	«Построимся по росту»	Игра со стульями				
Занятие 15-16	4 неделя октября - 8			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч			
	Комплексное занятие № 07	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Капитаны» «Ухо-нос»	«Ладонь-ребро-кулак» «Коровка-заяц»				
			Упражнения с мячами	«Колобок»	Кинезиомячи «Удар об пол: друг другу»»				
			Упражнения с мешочками	«Высоко сажу: ходьба»	«Восьмерка»				
			Глазодвигательные упражнения	«Горизонтальная восьмерка»	«Посмотри-найди»				
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Горячий чай»	«Снегопад»				
			Артикуляционные упражнения	«Зайчик»	«Прятки»				
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Зайку бросила хозяйка»+хлопаем-топаем	«Вышли мыши»				
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Осень-Помидор»	Орнамент				
			Зеркальное рисование	«Нарисуй так же»	«Зеркальные буквы»				
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Воробей-простачок»	«У жирафа пятна-пятна»				
			Коммуникативные игры	«Стульчики»	«Крокодил»				
Занятие 17-18	1 неделя ноября - 9			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч			
	Комплексное занятие № 08	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Догонялки» «Яблоко и червячок»	«Класс – заяц»				
			Упражнения с мячами	«Раз ладошка-два ладошка»	Кинезиомячи «Подкидывание вверх»				
			Упражнения с мешочками	«Высоко сажу: повороты»	«Не урони!»				
			Глазодвигательные упражнения	«Горизонтальная восьмерка»	«Жмурки»				
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Ветер»	«Бабочка»				
			Артикуляционные упражнения	«Окошко»	«Хомячок»				
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Идет бычок, качается»	«Далеко-далеко на лугу пасутся ко...				
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Штриховка-морковка»	«Зачеркни-закрась» «Не ошибись»				
			Зеркальное рисование	Симметричное рисование	«Буква слева – буква справа»				
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Строим дом»	«Сороконожка»				
			Коммуникативные игры	«Фигуры»	«Угадайка»				
			2 неделя ноября - 10				1-й год обучения	2-й год обучения	2ч

Занятие 19-20	Комплексное занятие № 09	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Лягушка» «Замок»	«Ухо-нос-хлопок» «Класс-заяц»				
			Упражнения с мячами	«Передай мяч соседу справа-слева»	Кинезиомячи «Подкидывание вверх: из руки в руку»				
			Упражнения с мешочками	«Высоко сижу: поза цапли»	«Волчок»				
			Глазодвигательные упражнения	«Фигуры: круг, квадрат»	«Часики»				
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Надуваем шарик»	«Пастушок дудит в рожок»				
			Артикуляционные упражнения	«Язык здороваётся с подбородком»	«Кружок»				
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Мой веселый, звонкий мяч»	«Мы делили апельсин»				
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Ягода-малина»	Нейродорожки Коняхиной				
			Зеркальное рисование	Рисуем в тетради в клетку	Графический иконтант				
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Туки-тук»	«Паровозик»				
Коммуникативные игры	«Платочек»		«Путаница»						
Занятие 21-22	3 неделя ноября - 11			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч			
	Комплексное занятие № 10	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Ухо-нос» «Лезгинка»	«Цепочка» «Колечки»				
			Упражнения с мячами	«Горячо-холодно»	Кинезиомячи «Подкидывание вверх: друг другу»				
			Упражнения с мешочками	«Высоко сижу: приседания»	«Успей хлопнуть»				
			Глазодвигательные упражнения	«По часовой – против часовой»	«Горизонтальные восьмерки»				
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Дуй на шарик»	«Егорки»				
			Артикуляционные упражнения	«Язык здороваётся с верхней губой»	«Толстячки-худышки»				
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Гуси-гуси»	«Где ты была сегодня, киска»				
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Штриховка-Дом»	«Обведи по контуру»				
			Зеркальное рисование	«Симметричная елочка»	Рисуем по клеточкам				
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Воробей»	«Ты катись, веселый бубен»				
			Коммуникативные игры	«Прищепки»	«Изломанный телефон»				
		Занятие 23-24	4 неделя ноября - 12				1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
			Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Две ладони» «Блинчики»		«Флажок-рыбка-лодочка»		
Упражнения с мячами	«Я знаю пять имен...»			«С одного захвата на другой»					
Упражнения с мешочками	«Высоко сижу: поднимаем колени»			«Плечо-голова-плечо»					

			Глазодвигательные упражнения	«Стрельба глазами»	«Геометрические фигуры»				
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Закати в ворота»	«Ныряльщики»				
			Артикуляционные упражнения	«Обезьянка»	«Жуем жвачку»				
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Расскажите про покупки»	«Сидели два медведя»				
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Дом-Забор»	«Вол				
			Зеркальное рисование	Рисуем по клеткам	«Зеркальная фигура»				
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Летит, летит по небу шар»	«Танец червячков»				
			Коммуникативные игры	«Отгадай словечко»	«Города»				
Занятие 25-26	1 неделя декабря - 13			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч			
	Комплексное занятие № 12	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Перекрещивание рук»	«Капуста»				
			Упражнения с мячами	«Я знаю пять названий»	«Какой удар предпочитаешь»				
			Упражнения с мешочками	«Батут удобной рукой»	«Ухо-нос-ухо»				
			Глазодвигательные упражнения	«Цифры»	«Далеко-близко»				
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Свечка»	«Пастушок дудит в рожок»				
			Артикуляционные упражнения	«Бульдог»	«Шарики»				
			Фонетические ритмо-рифмовки	Колпак мой треугольный	«А, И, Б сидели на трубе»				
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Елочка»	«Флэш, или Покажи двумя руками»				
			Зеркальное Рисование	Графический диктант «Дом»	«Симметричные рисунки»				
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Новогодняя»	«Фиксики»				
			Коммуникативные игры	«Где мы были, мы не скажем»	«Узнай на ощупь»				
		Занятие 27-28	2 неделя декабря - 14				1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
			Комплексное занятие № 13	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения		«Кулаки» «Крюки»	«Лезгинка» «Коза-Корова»»	
					Упражнения с мячами		«Хватай-лови-кидай!»	«Какой рукой неудобнее?»	
					Упражнения с мешочками		«Батут неудобной рукой»	«Жонглеры»	
Глазодвигательные упражнения	«Буквы»				«Навигатор»				
Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание			«Соломинка»	«Запасливые хомячки»				
	Артикуляционные упражнения			«Прятки» (чередование «Обезьянка»-«Бульдог»)	«Иголочка»				

			Фонетические ритмо-рифмовки	«Колпак мой треугольный»	«Мы едем, едем, едем»				
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Елочный шарик»	«Украсим елочку»				
			Зеркальное Рисование	«Слева-направо»	«Волшебные картинки»				
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Шарики-хлопушки»	«Буги-вуги»				
			Коммуникативные игры	«Подарок другу»	«Нейростульчики»				
Занятие 29-30	3 неделя декабря - 15			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч			
	Комплексное занятие № 14	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Скрещивание рук»	«Класс-Окей» «Стол-стул»				
			Упражнения с мячами	«Мячики колючие»	«Лови одной рукой»				
			Упражнения с мешочками	«Котлетка»	«Строим дом»				
			Глазодвигательные упражнения	«Далеко-Близко»	«Бабочка-цветок»				
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Летающая ватка»	«Куры-Петухи»				
			Артикуляционные упражнения	«Хомячок» «Кружок»	«Самовар»				
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Наша елка велика» + хлопки	«Где обедал воробей»				
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Снежинка»	Таблица Шульте				
			Зеркальное Рисование	Рисуем в тетради в клетку	Корректурные пробы				
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Украшаем елочку»	«Лавата»				
			Коммуникативные игры	«Изломанный телефон»	«Гонзики»				
		Занятие 31-32	4 неделя декабря - 16				1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
			Комплексное занятие № 15	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения		Повторение комплекса упражнений	Повторение комплекса упражнений	
Упражнения с мячами	«Мячики колючие» «Мячик я в руках катаю»				Повторение всех видов ударов, захватов, движений в парах				
Упражнения с мешочками	Повторение комплекса упражнений				Картинки-половинки»				
Глазодвигательные упражнения	«Глазки отдыхают»				«Заинька»				
Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание			Повторение комплекса упражнений	«Футбол»				
	Артикуляционные упражнения			Чередование «Толстяки» - «Худышки»	«Чашечка»				
	Фонетические ритмо-рифмовки			«Наша елка велика» + ходьба	«Были бы у елочки ножки»				
Графомоторика	Двуручное рисование			«Снеговик»	«Лабиринт»				

			Зеркальное Рисование	Рисуем в тетради в клетку	«Укрась подарок»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Мы пойдем сейчас налево»	«Сороконожка»	
			Коммуникативные игры	«Скамейка», «Перетягивание каната»	«Новогодние забавы»	
Занятие 33-34	Дополнительная неделя - 17			1-й год обучения	2-й год обучения	
	Промежуточная диагностика					1 ч
	Итоговое занятие					1 ч
ИТОГО за I полугодие 17 недель						34 ч

Содержание учебного плана

2 полугодие

1-й, 2-й год обучения

№ занятия п/п		раздел	тема	содержание		кол-во часов
Занятие 35-36	3 неделя января – 1/18			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплексное занятие № 16	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Мельница»	«Блинчики»	
			Упражнения с мячами	«Брось-поймай»	Кинезиомячики. В парах.	
			Упражнения с мешочками	«В какой руке?»	Упражнения в паре.Перекрестные подачи	
			Глазодвигательные упражнения	«Бабочка-цветок»	«Зоркий глаз»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Дровосек»	«Животики»	
			Артикуляционные упражнения	«Пароход»	«Вкусное варенье»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик...»	«Цып-цып-цып, мои цыплятки»	
		Графомоторика	Двуручное рисование	Графические прописи	Штриховка «Буквы»	
			Зеркальное Рисование	«Домик для питомца»	«Дерево»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Летит, летит по небу шар»	«Раз-два-три, ну-ка, повтори»	
			Коммуникативные игры	«Фанты»	«Ребусы»	
Занятие 37-38	4 неделя января – 2/19			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплекс	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Коза-корова»	«Собака»	
			Упражнения с мячами	«Лови»	Упражнения в паре «Кидай-лови»	

			Упражнения с мешочками	«Радуга», «Крестики»	Упражнения в парах «Помоги соседу справа»	
			Глазодвигательные упражнения	«Взгляд влево вверх»	«Закрой глаза»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Горячий чай»	«Узнай по запаху»	
			Артикуляционные упражнения	«Индюк»	«Ступеньки»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Вышла курочка гулять»	Загадки-обманки	
		Графомоторика	Двуручное рисование	Графомоторные дорожки	Нейродорожки Коняхиной	
			Зеркальное Рисование	Рисуем по клеткам	Зеркальная штриховка	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Я змея, змея, змея»	«Часики идут»	
			Коммуникативные игры	«Ростки-Деревья»	Логические задачи	
Занятие 39-40	1 неделя февраля – 3/20			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплексное занятие № 18	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Цветок»	«Молчу-шепчу-кричу»	
			Упражнения с мячами	«Аналогия: небо-облако»	«Перекинь мячик»	
			Упражнения с мешочками	«Восьмерка»	«Вышиваем крестиком»	
			Глазодвигательные упражнения	«Навигатор»	«Фигуры»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Ныряльщики»	«Рот-нос»	
			Артикуляционные упражнения	«Чашечка»	«Фокус»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Далеко-далеко, на лугу пасутся ко...»	«Ехал Ваня на коне...»	
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Умные дорожки»	«Соедини точки»	
			Зеркальное Рисование	«Зеркальные квадраты»	Рисуем по клеткам	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Часики идут»	«У оленя дом большой»	
			Коммуникативные игры	«Море волнуется – раз»	«Роботы»	
Занятие 41-42	2 неделя февраля – 4/21			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплексное занятие №	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Фигуры», «Ножницы», «Замок»	«Стаканчики»	
			Упражнения с мячами	«Я знаю пять...»	Кинезиомячики: захваты, передачи, броски	
			Упражнения с мешочками	«Передай по кругу»	«Вышиваем крестиком с хлопком»	
			Глазодвигательные упражнения	«Заинька»	«Буквы»	

		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Фокус»	«Погудим»				
			Артикуляционные упражнения	«Качели»	«Не разбей чашечку»				
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Левой-левой»	«Хочется мальчишкам в армии служить»				
		Графомоторика	Двуручное рисование	Рисуем по клеткам	Графический диктант				
			Зеркальное Рисование	Блоки Дьенеша	«Зеркальные фигуры»				
		Логоритмика	Музыкальные игры	«По малину в сад пойдем»	«Фиксики»				
			Коммуникативные игры	«Марионетки»	«Тряпичная кукла и солдат»				
Занятие 43-44	3 неделя февраля – 5/22			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч			
	Комплексное занятие № 20	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Ножницы»	«Варежка-Перчатка»				
			Упражнения с мячами	«Меткость»	«Индейцы»				
			Упражнения с мешочками	«Высоко сажу: повороты»	«Передай по кругу»				
			Глазодвигательные упражнения	«Далеко-близко»	«Имя»				
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Вертушка»	«Флажки»				
			Артикуляционные упражнения	«Змейка»	«Покусаем язычок»				
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Две сороки»	«Пара барабанов»				
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Ходилки»	«Цветок из восьмерок»				
			Зеркальное Рисование	Рисование с предметом	«Отзеркаль фигуру»				
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Машина едет далеко»	«Часики идут»				
			Коммуникативные игры	«Котел»	«Броуновское движение»				
			4 неделя февраля – 6/23				1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
		Занятие 45-46	Комплексное занятие № 21	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения		«Перебираем бусы»	«Чудо-карандаш»	
					Упражнения с мячами		Массажные мячи «Кати»	«Ловкие, быстрые»	
Упражнения с мешочками	«Высоко сажу: ходьба»				«Передай по кругу с хлопками»				
Глазодвигательные упражнения	«Жмурки»				«Фигуры»				
Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание			«Буря в стакане»	«Подуем на плечо»				
	Артикуляционные упражнения			«Маятник»	«Загоним мяч в ворота»				
	Фонетические ритмо-рифмовки			«Яблонька»	«Бублик, баранку, батон и буханку...»				
Графомоторика	Двуручное рисование			«Орнамент»	Нейродорожки				

			Зеркальное Рисование	«Треугольники»	«Зачеркни правильно»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Машины»	«Машина едет далеко»	
			Коммуникативные игры	«Покрывало, или Вторжение»	«Передай по кругу (воображаемый предмет)»	
Занятие 47-48	1 неделя марта – 7/24			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплексное занятие № 22	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Дождик»	«Капель»	
			Упражнения с мячами	Су-Джок «Ежики колючие»	«Упражнения с теннисным мячом»	
			Упражнения с мешочками	«Высоко сажу: бег»	«Стоп»	
			Глазодвигательные упражнения	«Погреем глазки»	«Стрельба глазами»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Муха»	«Звуковая дорожка»	
			Артикуляционные упражнения	«Иголочка»	«Лопатка»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Дождик, дождик, пуще»	«Засвистели свистели»	
		Графомоторика	Двухручное рисование	«Стул и стол»	«Кубик Рубика»	
			Зеркальное Рисование	«Бабочка»	Работа по клеткам	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Машина едет далеко»	«Мамы бывают разные»	
			Коммуникативные игры	«Белочки-собачки»	«Приветствие короля»	
Занятие 49-50	2 неделя марта – 8/25			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплексное занятие № 23	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Кап-кап-кап»	«Вот как маму я люблю»	
			Упражнения с мячами	«Мой веселый звонкий мяч»	«Картошка»	
			Упражнения с мешочками	Высоко сажу: догонялки»	«Догонялки»	
			Глазодвигательные упражнения	«Повороты глаз»	«Метка на стекле»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Волшебные заклинания-ПАПОПУ»	«Ручки поднимаем, звуки распеваем»	
			Артикуляционные упражнения	«Парус»	«Дуем на лопаточку»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Уточка луговая»	«Мама спит, она устала»	
		Графомоторика	Двухручное рисование	Штриховка «Подарок маме»	Штриховка «Цветы для мамы»	
			Зеркальное Рисование	«Красивая мама»	«Графический диктант»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Есть у ежика мама колючая»	«Разные мамы»	
			Коммуникативные игры	«Коробка переживаний»	«Найди и промолчи»	

Занятие 51-52	3 неделя марта – 9/26		1-й год обучения	2-й год обучения	2ч	
	Комплексное занятие № 24	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Развесим белье»		«Ладонь-ребро-кулак»
			Упражнения с мячами	«Живой мячик»		«Ты тоже делай так»
			Упражнения с мешочками	«Передай по кругу»		«Боча»
			Глазодвигательные упражнения	«Часики»		«Далеко-близко»
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Гонки»		«Слоговая зарядка»
			Артикуляционные упражнения	«Кучер»		«Чистим зубки изнутри»
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Сидели два медведя»		«Шутка»
		Графомоторика	Двуручное рисование	Нейродорожки		«Сложи листок»
			Зеркальное Рисование	«Нарисую небо»		«Улитки»
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Отгадай, чей голосок»		«Запретный звук»
			Коммуникативные игры	«Топать-хлопать»		«Акулы и матросы»
Занятие 53-54	4 неделя марта – 10/27		1-й год обучения	2-й год обучения	2ч	
	Комплексное занятие № 25	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Сорока-белобока»		«Нейрокомплекс»
			Упражнения с мячами	«Делай, как я»		«Я знаю пять имен»
			Упражнения с мешочками	«Пирамида»		«Пирамида»
			Глазодвигательные упражнения	«Спи-проснись»		«Частокол»
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Ветряная мельница»		«Одуванчики»
			Артикуляционные упражнения	«Грибок»		«Катушка»
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Шутка»		«Опорное слово»
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Гусеница»		«Сложи правильно»
			Зеркальное Рисование	«Самолет»		«Графический диктант»
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Мы едем-едем-едем»		«Танец червячков»
			Коммуникативные игры	«Пианино»		«Найди пару (звук животного)»
Занятие 55-56	1 неделя апреля – 11/28		1-й год обучения	2-й год обучения	2ч	
	Комплексное	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Грибы-грибочки»		«Сухой бассейн»
			Упражнения с мячами	«Мяч – по хлопку»		Кинезиомячи «Правая-левая»
			Упражнения с мешочками	«Батут»		«Котлетка»
			Глазодвигательные упражнения	«Жмурки»		«Пальминг»

		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Снегопад»	«Пузырь»	
			Артикуляционные упражнения	«Лошадка»	«Жуем блинчик»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Тень-тень-потетень»	«Как у наших у ворот»	
	Графомоторика	Двуручное рисование	Штриховка «Треугольники»	Штриховка «Деревья»		
		Зеркальное Рисование	«Близко-далеко»	«Барыня»		
	Логоритмика	Музыкальные игры	«Золотые ворота»	«Раз ладошка, два ладошка»		
		Коммуникативные игры	«Аплодисменты»	«Скучно-скучно»		
Занятие 57-58	2 неделя апреля – 12/29			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплексное занятие № 27	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Мы делили апельсин»	«Здравствуй, друг! Как ты тут?»	
			Упражнения с мячами	«Покажи пример»	«Мяч по кругу и хлопку»	
			Упражнения с мешочками	«Карусель»	«Все мы любим танцевать»	
			Глазодвигательные упражнения	«Посмотри, найди»	«Глаз-путешественник»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Бабочки»	«Веселые пантомимы»	
			Артикуляционные упражнения	«Барабанщик»	«Гармошка»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Идет коза рогатая»	«Щенок такой тщедушный был»	
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Круги и овалы»	«Обведи, не подведи»	
			Зеркальное Рисование	«Пасхальное яйцо»	«Пасхальное яйцо»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Шел козел по лесу»	«У медведя во бору»	
			Коммуникативные игры	«Зеркало»	«Тень»	
		Занятие 59-60	3 неделя апреля – 13/30			1-й год обучения
Комплексное занятие № 28	Нейрогимнастика		Пальчиковые игры и упражнения	«Моталочки-клубочки»	«Богатыри»	
			Упражнения с мячами	«Летает-не летает»	«Профессии»	
			Упражнения с мешочками	«Не урони!»	«Волчок»	
			Глазодвигательные упражнения	«Заинька»	«Рисование носом»	
	Дыхание и артикуляция		Упражнения на речевое дыхание	«Кораблик»	«Пьем из блюдца»	
			Артикуляционные упражнения	«Маляр»	«Заборчик»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Цапля важная, носатая»	«Недоразумение»	
	Графомоторика		Двуручное рисование	Геометрические фигуры «Стоп!»	«Повтори по контуру, не ошибис	
			Зеркальное	«Дерево»	«Ладошка»	

			Рисование			
		Логоритмика	Музыкальные игры	«У оленя дом большой»	«Чайничек с крышечкой»	
			Коммуникативные игры	«Топаем-хлопаем»	«Поменяются местами»	
Занятие 61-62	4 неделя апреля – 14/31			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплексное занятие № 29	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Катаем карандаши»	«Грецкие орехи»	
			Упражнения с мячами	«Правая рука-левая нога»	«Фокус»	
			Упражнения с мешочками	«Успей хлопнуть»	«Восьмерка»	
			Глазодвигательные упражнения	«Солнышко и тучки»	«Картинки-перевертыши»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Пастушок дудит в рожок»	«Нырляльщики»	
			Артикуляционные упражнения	«Гармошка»	«Барабанщик»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Ташу не дотащу, боюсь, что выпущу»	«Плавниками трепеща...»	
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Трудная строчка»	Штриховки	
			Зеркальное Рисование	«Радуга»	«Двойная радуга»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Кузнецы и сенокосцы»	«Сороконожка»	
Коммуникативные игры	«Капитаны»		«Разведчики»			
Занятие 63-64	1 неделя мая – 15/32			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплексное занятие № 30	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Собираем бусы»	«Моталочки»	
			Упражнения с мячами	Массажные мячики	Кинезиомячи	
			Упражнения с мешочками	«Плечо-голова-плечо»	«Ухо-нос-ухо»	
			Глазодвигательные упражнения	«Самолет»	«Зашумленные картинки»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Запасливые хомячки»	«Паруса»	
			Артикуляционные упражнения	«Жуем блинчик»	«Лошадка»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Трусишка»	«По шоссе идут старушки»	
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Дорожки»	«Коса»	
			Зеркальное Рисование	«Половинки»	«Салют»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Хор зверей»	«Музыкальная шкатулка»	
Коммуникативные игры	«Море волнуется-раз»		«Репка»			
Занятие 65-66	2 неделя мая – 16/33			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Компле	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	Су-Джок «Ежики»	Массажные мячики	
			Упражнения с мячами	Мяч и обруч	Эстафеты с мячами	

			Упражнения с мешочками	«Жонглеры»	«Симметричные рисунки»	
			Глазодвигательные упражнения	«Жук»	«Путаница»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Куры»	«Егорки и горки»	
			Артикуляционные упражнения	«Катушка»	«Грибок»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Зайка забавный у Жени живет»	«Ехал Ваня на коне»	
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Салют»	«Голубь мира»	
			Зеркальное Рисование	«9 мая»	«Победа»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Чайничек с крышечкой»	«Чайничек с крышечкой»	
			Коммуникативные игры	«Хорошо-Плохо»	«Акулы и матросы»	
Занятие 67-68	3 неделя мая – 17/34			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплексное занятие № 32	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Пальчики-силачи»	«Разбери крупинки»	
			Упражнения с мячами	«Чеканить вокруг себя»	«Чеканить с усложнением»	
			Упражнения с мешочками	«Картинки-половинки»	«Вышиваем крестиком»	
			Глазодвигательные упражнения	«Бег глазами»	«Воздушный шар»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Футбол»	«Равновесие держи»	
			Артикуляционные упражнения	«Чистим зубки»	«Кучер»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Одежки и застёжки»	«Считалки»	
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Народный узор»	«Орнамент из фигур»	
			Зеркальное Рисование	«Заяц»	Графический диктант	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Летит, летит по небу шар»	«Сороконожка»	
			Коммуникативные игры	«Горячо-Холодно»	«Луноход»	
Занятие 69-70	4 неделя мая – 18/35			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплексное занятие № 33	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Цыплятки»	«Волшебные карандаши»	
			Упражнения с мячами	«Четыре стихии»	«Четыре стихии»	
			Упражнения с мешочками	«В какой руке»	«Вышиваем крестиком с хлопком»	
			Глазодвигательные упражнения	«Филин»	«Часовщик»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Шторм»	«Дышите – не дышите»	
			Артикуляционные упражнения	«Мостик»	«Парус»	

			Фонетические ритмо-рифмовки	«На базаре ежик накупил сапожек»	«Чайка-хозяйка»	
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Медузы»	«Медузы»	
			Зеркальное Рисование	«Квадрат и круг»	«Штриховка по-разному»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Хоровод»	«Гори, гори ясно»	
			Коммуникативные игры	«Передай движение»	«Танец на газете»	
Занятие 71-72	1 неделя июня – 19/36			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплексное занятие № 34	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Быстро тесто замесили»	«Колодец»»	
			Упражнения с мячами	«Квадраты»	«Выбивалочки»	
			Упражнения с мешочками	«Лови»	«Передай по кругу»	
			Глазодвигательные упражнения	«Рисуем носом»	«На лесной опушке»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Живые предметы»	«Втяни со свистом»	
			Артикуляционные упражнения	«Ветер дует с горки»	«Иголочка»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Ква-кво»	«Глаша-Клаша, галька-калька»	
		Графомоторика	Двуручное рисование	Нейродорожки	Таблицы Шульте	
			Зеркальное Рисование	«Дуги»	«Дуги с усложнением»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Жили у бабуси»	«Бременские музыканты»	
			Коммуникативные игры	«Котел»	«Вторжение» («Покрывало»)	
Занятие 73-74	2 неделя июня – 20/37			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч
	Комплексное занятие № 35	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Счетные палочки»	«Спички»	
			Упражнения с мячами	«Передай по кругу»	«Передай крест на крест»	
			Упражнения с мешочками	«Боча»	«Снайперы»	
			Глазодвигательные упражнения	«Далеко-близко»	«Зрительные траектории»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Свечка-свечечка-свеча»	«На одном дыхании»	
			Артикуляционные упражнения	«Дуем на лопаточку»	«Маятник»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Дождик, дождик, не дожди	«Доктор, доктор, как нам быть?»	
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Обведи не ошибись»	«Геометрические фигуры»	
			Зеркальное Рисование	«Дуб-дубок»	Графический диктант	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Антошка»	«Сороконожка»	
			Коммуникативные игры	«Молекулы»	«Броуновское движение»	

Занятие 75-76	3 неделя июня – 21/38		1-й год обучения	2-й год обучения	2ч	
	Комплексное занятие № 36	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Сухой бассейн (горох)»	«Наш огород»	
			Упражнения с мячами	«Су-Джок и резиночки»	«Пианино с мячами»	
			Упражнения с мешочками	«Пирамида»	«Эстафеты»	
			Глазодвигательные упражнения	«Маляры»	«Жмурки»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Гуси»	«Нырятьщики»	
			Артикуляционные упражнения	«Лопаточка»	«Змейка»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Тень-тень-потетень»	«Архитекторы-творцы»	
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Мебель»	«Нарисуем лето»	
			Зеркальное рисование	«Буквы»	«Коврик из спиралек»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Жили у бабуси»	«Хор зверей»	
Коммуникативные игры	«Поделись эмоцией своей»		«Мимическая гимнастика»			
Занятие 77-78	4 неделя июня – 22/39		1-й год обучения	2-й год обучения	2ч	
	Комплексное занятие № 37	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	«Сухой бассейн (Фасоль)»	«Пуговка-пуговка»	
			Упражнения с мячами	«Мяч и обруч-верные друзья»	«Гусиный шаг с мячиками»	
			Упражнения с мешочками	«Восьмерка»	«Карусели»	
			Глазодвигательные упражнения	«Ходики»	«Мотылек»	
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Жук жужжит»	«Егорки»	
			Артикуляционные упражнения	«Загоним мяч в ворота»	«Индюк»	
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Люба и барашек»	«Пугало»	
		Графомоторика	Двуручное рисование	«Летние фантазии»	Нейродорожки и лабиринты	
			Зеркальное Рисование	«Грустно-весело»	«Прически»	
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Разноцветное лето»	«Разноцветное лето»	
Коммуникативные игры	«Солнышко-Дождик»		«Штиль-Волна»			
Занятие 79-80	1 неделя июля – 23/40		1-й год обучения	2-й год обучения	2ч	
	Комплексное	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	Упражнения с грецкими орехами	«Мой послушный карандаш»	
			Упражнения с мячами	«Теннисные мячики»	«Мячи большие и маленькие»	
			Упражнения с мешочками	«Волчок»	«Не урони!»	
			Глазодвигательные упражнения	«Бабочки»	«Пальминг»	

		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Лопнула шина»	«Гуси-гуси»				
			Артикуляционные упражнения	«Чистим зубы снаружи»	«Качели»				
			Фонетические ритмо-рифмовки	«У быка бела губа была тупа»	«Две сороки тараторки»				
	Графомоторика	Двуручное рисование	«Лабиринт»	«Змейки запутались»					
		Зеркальное Рисование	«Круги большие и маленькие»	«Радуга»					
	Логоритмика	Музыкальные игры	«Хомка-хомка-хомячок»	«Танец червячков»					
		Коммуникативные игры	«Мои хорошие качества»	«Запретное слово»					
Занятие 81-82	2 неделя июля – 24/41			1-й год обучения	2-й год обучения	2ч			
	Комплексное занятие № 39	Нейрогимнастика	Пальчиковые игры и упражнения	Упражнения с карандашами	Упражнения с пуговицами				
			Упражнения с мячами	«Мяч и обруч»	«Ловкие-меткие»				
			Упражнения с мешочками	«Вышиваем крестиком»	«Эстафеты»				
			Глазодвигательные упражнения	«Горизонтальные восьмерки»	«Метка на стекле»				
		Дыхание и артикуляция	Упражнения на речевое дыхание	«Винни Пух и Пятачок»	«Энергетическая зевота»				
			Артикуляционные упражнения	«Покусав язычок»	«Пароход»				
			Фонетические ритмо-рифмовки	«Мы делили апельсин»	«Федорино горе»				
		Графомоторика	Двуручное рисование	Нейродорожки Коняхиной	Штриховка				
			Зеркальное Рисование	Работаем по клеткам	«Зеркальные фигуры»				
		Логоритмика	Музыкальные игры	«Сороконожка»	«Раз ладошка, два ладошка»				
			Коммуникативные игры	Ролевая гимнастика	Прессконференция				
		Занятие 83-84	3 неделя июля – 25/42				1-й год обучения	2-й год обучения	
				Итоговая диагностика			Тестовое задание	Тестовое задание	1ч
				Итоговое занятие			Игровое итоговое занятие	Игровое итоговое занятие	1ч
ИТОГО за 2 полугодие 25 недель						50ч			
ВСЕГО за учебный год 42 недели 84 часа									

1.5. Планируемые результаты

К концу освоения курса Программы обучающиеся:

- существенно расширят знания о возможностях организма человека,
- пополнят лексический запас, будут знать много скороговорок, чистоговорок, логопедических песенок и стихов,
- выучат комплекс кинезиологических упражнений с предметами,
- выучат комплекс дыхательных и артикуляционных упражнений,
- будут знать много музыкальных и коммуникативных игр.

Также занятия способствуют:

- развитию памяти, внимания, пространственных представлений, моторики;
- развитию межполушарного взаимодействия;
- повышению умственной работоспособности;
- оптимизации интеллектуальных процессов;
- коррекции проблем поведения, развитию саморегуляции;
- развитию способностей к межличностному взаимодействию;
- совершенствованию способности к концентрации внимания;
- стабилизации эмоционального фона;
- развитию плавности, ритмичности, точности движений;
- оптимизации мышечного тонуса, снятию телесных зажимов;
- преодолению стеснительности, робости;
- оздоровлению организма, мобилизации ресурсов;
- развитию самостоятельности и уверенности;
- улучшению ориентированию в окружающем мире и пространстве;
- повышению самооценки и коммуникации со сверстниками;
- повышению работоспособности;
- развитию двигательной и пространственной сферы;
- развитию мелкой моторики, памяти, мышления, внимания;
- оздоровлению организма за счет улучшения иммунитета;
- улучшению базы для успешной дальнейшей учебы в школе.

Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

1-й, 2-й год обучения

Годовой календарный учебный график программы составлен с учетом годового календарного графика муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 4 «Теремок» г.Феодосии Республики Крым» и учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности обучающихся, отвечает требованиям охраны жизни и здоровья и нормам СанПиНа.

Начало учебного года	Окончание учебного года	Периодичность занятий	Кол-во недель в год	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в месяц	Кол-во часов в год
сентябрь	июль	2 раза в неделю	42	2	8	84

Учебные занятия проводятся с понедельника по пятницу во вторую половину дня согласно расписанию, утвержденному заведующим ДОУ, включая каникулярное время, кроме новогодних праздничных дней.

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование, знать специфику дополнительного образования, должен владеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением, базовыми навыками работы со средствами телекоммуникаций (системами навигаций в сети Интернет, навыками поиска в сети Интернет, электронной почтой и т.д.), иметь навыки и опыт обучения и самообучения с использованием цифровых образовательных ресурсов.

Педагог дополнительного образования должен обладать компетенциями в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Педагог дополнительного образования строит учебный процесс на основе применения элементов современных образовательных технологий и методик: игровых, информационно-коммуникативных, личностно-ориентированных, здоровьесберегающих, технологии развивающего обучения.

2.2.2. Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в учебном кабинете для кружковой работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 4 «Теремок» г.Феодосии Республики Крым» с хорошим освещением и вентиляцией.

Имеется место для музыкальных и коммуникативных игр. Часть занятия, посвященная приобретению и тренировке графомоторных навыков, проводится за учебными столами, соответствующими росту и возрасту обучающихся.

Необходимое оборудование: ноутбук, колонки, медиа проектор, интерактивная доска, столы, стулья по количеству обучающихся, доска на магнитной основе с набором магнитных букв, цифр, других наглядных и дидактических пособий и материалов.

2.2.3. Методическое обеспечение

Наглядные методы и приемы обучения

Методы:

1. Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.

2. Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).

Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.

Приемы:

- показ способов действий;
- показ образца

Словесные методы и приемы обучения

Методы:

1. Рассказ педагога.

Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.

2. Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы)

3. Беседа.

По содержанию выделяют познавательные и этические беседы.

По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.

4. Чтение художественной литературы.

Приемы:

- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности)
- указание (целостное и подробное)
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка;
- беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра презентаций и т. п.)

Игровые методы и приемы обучения

Методы:

1. Дидактическая игра

2. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

Приемы:

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.

Практические методы обучения

1. Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие)

2. Элементарные опыты, экспериментирование.

Для успешной организации и осуществления учебно-познавательной деятельности дошкольников используются также методы обучения: индуктивный, дедуктивный, аналитический, синтетический, частично – поисковый, репродуктивный; работа под руководством педагога, самостоятельная работа, контроль и самоконтроль. Особое внимание уделяется методам стимулирования учебной деятельности: дидактические игры, занимательные задания, создание ситуаций эмоционально-нравственных переживаний (соревнования, конкурсы, викторины), игры – инсценировки, поощрение. Для отдыха и снятия напряжения подобраны физкультминутки, пальчиковые игры; многие из них соответствуют теме занятия.

Алгоритм учебного занятия

Учебные занятия по программе представляют собой определенный порядок упражнений по разделам программы:

1. нейрогимнастические упражнения, направленные на развитие мелкой и крупной моторики
2. дыхательные и речевые упражнения, способствующие развитию речевого аппарата, автоматизации звукопроизношения;
3. графомоторные упражнения, направленные на развитие кисти руки, умение ориентироваться на листе бумаги и в пространстве;
4. логоритмические упражнения, музыкальные и коммуникативные игры.

Каждое занятие строится по данной схеме, носит комплексный характер, новый материал отрабатывается на протяжении двух учебных часов, что постепенно приводит к наработанности и практической пользе упражнений.

2.2.4. Информационное обеспечение

Для подготовки к учебным занятиям, во время занятий и информационно просветительских мероприятий используются обучающие видеоролики, познавательные мультфильмы, дидактические материалы, различные интернет-ресурсы.

Информационное обеспечение:

1. Государственные информационные ресурсы:

Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

Официальный сайт Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым <https://monm.rk.gov.ru/ru/index> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

Официальный сайт ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» <http://ddyt.ru/> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

2. Информационно-коммуникационные педагогические платформы:

«Сферум» <https://sferum.ru/?p=start> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

Навигатор дополнительного образования Республики Крым <https://xn--82-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

3. Образовательные порталы:

Российское образование <http://www.edu.ru> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

Инфоурок <https://infourok.ru/> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

Информационный портал «Дополнительное образование». – <http://dopedu.ru/> (дата обращения 14.04.2025)

Социальная сеть работников образования. – <http://nsportal.ru/> (дата обращения 14.04.2025)

2.3. Формы аттестации

Входная диагностика проводится по итогам набора учебных групп в начале учебного года. Цель входной диагностики: познакомиться с обучающимися и определить уровень их общего развития.

Текущий контроль осуществляется в соответствии с предусмотренными программой занятиями-повторениями и закреплением пройденного материала. Промежуточный контроль осуществляется в конце первого полугодия в форме игрового занятия, на котором обучающиеся выполняют различные задания, демонстрируя усвоение и степень наработанности навыков.

Итоговый контроль осуществляется в конце II полугодия, имеет ту же структуру, что и промежуточный, включая в себя весь изученный материал. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: беседа, опрос, наблюдение, тестовое задание, упражнение, анализ результатов продуктивной деятельности.

2.4.Список литературы

2.4.1.Список литературы для педагога

1. Бутусова Н.Н. Развитие речи детей при коррекции звукопроизношения: Учебно-методическое пособие / Н.Н. Бутусова. - СПб.: Детство Пресс, 2022.
2. Гончарова К. Нейропсихологические игры: 10 волшебных занятий на развитие речи, мышления, воображения, самоконтроля / К. Гончарова. - Рн/Д: Феникс, 2017.
3. Гомзяк О.С. Развитие связной речи у шестилетних детей. Конспекты занятий / О.С. Гомзяк. - М.: ТЦ Сфера, 2017.
4. Жукова Н.С. Развитие речи: в зоопарке / Н.С. Жукова. - М.: Эксмо, 2020.
5. Жукова Н.С. Развитие речи: мир вокруг тебя / Н.С. Жукова. - М.: Эксмо, 2021.
6. Карпова С.И. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. 6-7 лет. 33 лексические темы / С.И. Карпова. - СПб.: Речь, 2018.
7. Коржевина В. В. Развитие вербальных средств общения у дошкольников [Текст] / В. В. Коржевина // Методист. – 2019. — № 1.
8. Матвеева А.С. Говорю легко, красиво и правильно. Развитие речи 6-7 лет / А.С. Матвеева, Н.Н Яковлева. - М.: АСТ, 2016.
9. Маланка Т.Г. Развитие внимания, памяти, речи / Т.Г. Маланка. - М.: Эксмо, 2018.
10. Нищева Н. В. «Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп» - Детство – Пресс, 2017.
11. Орлов Л. Страна Букляндия. Как быстро запомнить буквы, чтобы было интересно и увлекательно / Л. Орлова. – Дошкольное образование. – 2018. — № 5-6.
12. Остапенко А. Речевое развитие дошкольников / А. Остапенко. – Дошкольное образование. – 2019. — № 11-12.
13. Смирнова И. В. «Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Наглядно-методическое пособие» - Детство – Пресс, 2016.
14. Сущевская С.А. Тексты с дырками и хвостами. Развитие речи 5-8 лет / С.А. Сущевская. - М.: ТЦ Сфера, 2021.
15. Сиварева Т.Л. Давай почитаем: Развитие речи, чтение, обсуждение, пересказ, творческая работа / Т.Л. Сиварева; Художник И. Павлова. - Мн.: Совр. школа, 2020.
16. Трясорукова Т.П. развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2019.
17. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, консп.занят., метод.рекомендации (по ФГОС), дополн. / О.С. Ушакова. - М.: ТЦ Сфера, 2019.
18. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод.реком., мониторинг / О.С. Ушакова. - М.: ТЦ Сфера, 2019.

Электронные ресурсы

- Бабичева С.В. Дополнительная общеобразовательная программа/ составитель: С.В. Бабичева. – 29 с. [Электронный ресурс]. – http://creativpolyaris.ucoz.ru/MOC/seminar/Babicheva_S_V_Dopolnitelnaya_obscheobrazovatel'naya.pdf (Дата обращения: 05.03.2024);
- Грецкова С.А., Якушева Е.Л. Проектирование дополнительных общеразвивающих программ. Методические комментарии. Издание второе, переработанное. – СПб.: РИС ГБНОУ «СПб ГДТЮ», 2022. – 40 с.;

– Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества», г. Симферополь [Электронный ресурс]. – <http://ddyt.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnojorganizatsii/obrazovatelnye-programmy> (Дата обращения: 05.03.2024);

– Дронова А.М. Календарный план воспитательной работы как составная часть дополнительной общеобразовательной программы/ А.М. Дронова [Электронный ресурс]. – <https://www.prodlenka.org/metodicheskierazrabotki/466027-kalendarnyj-plan-vospitatelnoj-raboty-kak-sos> (Дата обращения: 05.03.2024);

– Кобозева О. В. Требования к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам/ сост.: О. В. Кобозева; – Тамбов, 2017. – 23 с. [Электронный ресурс]. – <https://pedsovet.org/article/trebovaniya-k-dopolnitelnymobscheobrazovatelnymsobscherazvivayuschim-programmam> (Дата обращения: 05.03.2024);

2.4.2.Список литературы для родителей

1. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2018
2. Алябьева Е. А. Читаем детям 3-7 лет. – М.: Творческий центр Сфера, 2019.
3. Викторина «Планета правильной речи» для старших дошкольников представлена в форме путешествия и включает задания на закрепление знаний в области «Речевое развитие»: обучение грамоте, лексико-грамматические представления, развитие связной речи.
4. Коноваленко В. В. «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательные упражнения» - М., 2021.
5. Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учите, играя. – М.: Мозаика-синтез, 2018.
6. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: АСТ, 2002.
7. Сычева Г. Е. «Логопедический букварь. Пособие по обучению чтению дошкольников» - М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015.
8. Шишкова С.Ю. Буквограмма. В школу с радостью: коррекция и развитие письменной и устной речи. От 5 до 14 лет / С.Ю. Шишкова. - М.: АСТ, 2019. - 192 с.

2.4.3.Список литературы для обучающихся

1. Бокова С.Е. Нейрогимнастика для детей. Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления. М.: - Буква-Ленд, 2023.
2. Мурыгина Н.В. Вешнякова Л.В. Комплекс упражнений для развития у детей межполушарных связей. Интеграция кинезиологических упражнений и мозжечковой стимуляции. М.: - «Детство-Пресс», 2022.
3. Трясорукова Т.П. , 100 заданий для развития межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста. М. – «Феникс», 2025.
4. Рогалева О.О. Как стать внимательным? Профилактика проблем в обучении. М. – «Феникс», 2025.

3. Приложения

3.1. Оценочные материалы

Проба Н.И Озерецкого на динамический праксис «Кулак-ребро-ладонь»

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом, затем по памяти в течение 8—10 повторений моторной программы.

Проба выполняется сначала правой рукой, затем — левой, затем — двумя руками вместе. Задание доступно детям 5 лет и старше. Данный тест чувствителен не только к поражению двигательных систем (премоторных отделов), но и к модально неспецифическому дефициту сукцессивных функций. Первый и второй варианты расстройств порождают разные виды ошибок. В первом случае чаще страдает переключение с одного движения на следующее в автоматизированном режиме: ребенок повторяется или делает большие паузы между движениями. Во втором случае дети путают последовательность движения или пропускают некоторые из них. Предположительно, затруднения в данном задании можно связать с левополушарной недостаточностью.

Степень сохранности премоторной зоны

Проба на перебор пальцев проводится следующим образом: испытуемый на двух руках одновременно соприкасает последовательно большой палец с остальными. Сначала движения выполняются от указательного пальца к мизинцу, затем от мизинца к указательному пальцу. Оценивается точность, дифференцированность движений пальцев и способность к переключению с одного движения на другое (отсутствие застреваний). Каждая синкинезия штрафует одним баллом. Критерии оценки:

- 5 баллов — правильно и быстро;
- 4 балла — правильно, но медленно;
- 3 балла — дезавтоматизация движений на истощении;
- 2 балла — персеверации (повторение) на истощении;
- 1 балл — выраженные персеверации (застреваемость на отдельных позах).

Проба на пальцевый гнозис и праксис

Ребенку предлагается, не глядя на свою руку, вслед за педагогом, воспроизводить различные позы пальцев:

Все пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь повернута вперед;

1-й палец поднят вверх, остальные собраны в кулак;

указательный палец выпрямлен, остальные собраны в кулак;

2-й и 3-й пальцы расположены в виде буквы Y;

2-й и 5-й пальцы выпрямлены, остальные собраны в кулак;

2-й и 3-й пальцы скрещены, остальные собраны в кулак;

2-й и 3-й пальцы выпрямлены и расположены в виде буквы Y, а 1-й, 4-й и 5-й пальцы собраны в кулак («зайчик»);

1-й и 2-й пальцы соединены кольцом, остальные выпрямлены.

Оценивается положение каждой позы в штрафных баллах:

поза не выполнена — 1 балл,

поза воспроизведена неточно — 0,5 балла,

замедленное воспроизведение позы (поиск нужных движений) — 1 балл,

поиск нужных движений продолжается от 10 до 30 с — 2 балла,

поиск нужных движений продолжается более 30 с — 3 балла.

Речевой вариант пробы Хеда

Простая ориентировка. Инструкция: «Подними левую руку (начинать надо только с левой руки), покажи правый глаз, левую ногу». Если задание выполнено, то переходят к следующему, если нет — прекращают.

Сложная ориентировка. Инструкция: «Возьмись левой рукой за правое ухо, правой рукой — за правое ухо, правой рукой — за левое ухо, покажи левой рукой правый глаз».

Критерии оценки:

3 балла — выполнены оба задания;

2 балла — выполнена только простая ориентировка;

1 балл — не выполнено ни одного задания.

Выполнение пробы затруднено у детей с левополушарной недостаточностью и у детей.

Диагностика развития мелкой моторики рук старших дошкольников

Цель диагностики: выявление уровня развития мелкой моторики рук дошкольников. Каждому ребенку предлагается выполнить ряд заданий из предложенных блоков, за которые педагог выставляет соответствующий бал:

1 балл – ребёнок справляется с заданием только при помощи взрослого или не справляется совсем;

2 балла – ребёнок выполняет задание самостоятельно, но после дополнительного объяснения, иногда не полностью или неточно;

3 балла – ребёнок с заданием справляется полностью с первого раза без подсказки или с небольшой подсказкой взрослого.

Блок 1. Упражнения на координацию движений.

«Ладонь, кулак, ребро».

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга (распрямленная ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная). Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом. Когда ребенок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счет 1, 2, 3. Проба выполняется сначала правой рукой, затем — левой, затем — двумя руками вместе.

«Посолим капусту».

Ребенок по указанию педагога как бы растирает комочек соли.

«Катание шарика».

Ребенок по указанию педагога как бы катает шарик в ладонях.

Блок 2. Повторение фигур из пальцев.

Педагог показывает фигуры из пальцев, а ребенку нужно повторить эти фигуры:

«Коза» (два пальца – указательный и мизинец вытянуты вверх, а большой палец удерживает средний и безымянный около ладони).

«Заяц» (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони).

«Вилка» (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный, расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).

«Игра на рояле» (поочередное постукивание пальчиков по столу, начиная с мизинца, правой рукой, затем левой рукой).

Блок 3. Работа с бумагой.

«Вырезание ножницами».

На листе плотной бумаги нарисованы четкими линиями различные фигуры. Ребенку предлагается вырезать эти фигуры по контуру.

«Сгибание листа пополам» (выявляем содружество обеих рук в работе).

Ребенку предлагается сложить прямоугольный лист бумаги пополам.

Блок 4. Графические действия (отдельная система баллов).

Методика «Дорожки» (по Л.А. Венгеру).

На рисунке изображены дорожки, у одного конца которых стоят машины, у другого – дом (рис. 1). Машина должна “проехать” по дорожке к дому. Тип дорожек усложняется от первой к последней. Ребенку нужно соединить линией машину с домиком, не съезжая с дорожки.

Оценка:

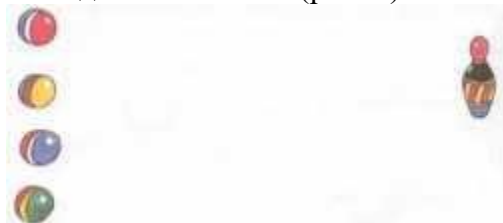
3 балла – без ошибок;

2 балла – ребенок 1 – 2 раза вышел за границу линии;

1 балл – ребенок 3 и более раз вышел за границу линии. Рис. 1. Методика «Дорожки».



Методика «Мячики» (рис. 2).



На рисунке изображены кегли и мячик. Ребенку нужно «попасть» мячиками в кеглю, т.е. провести карандашом прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги.

Оценка:

3 балла – все линии прямые и попадают точно в кеглю;

2 балла – 1 – 2 ошибки (ошибкой считается не прямая линия или непопадание линии в кеглю); 1 балл – 3 и более ошибок.

Методика «Лес» (рис. 3).



На рисунке изображен лес. Ребенку нужно обвести рисунок точно по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.

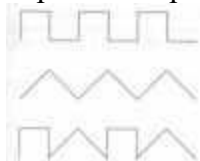
Оценка:

3 балла – 1 – 2 раза сошел с линии;

2 балла – 2 – 4 раза сошел с линии;

1 балл – 5 и более раз сошел с линии.

Упражнение «Узоры». Методика: «Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры. Старайся не отрывать карандаш от бумаги».



Оценка:

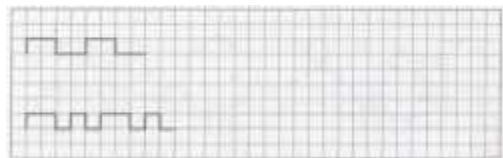
3 балла – без ошибок.

2 балла – с ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узоры.

0 баллов – с заданием не справился.

Упражнение «Узоры по клеточкам». Методика: «Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры по клеточкам».



Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – с ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узора.

0 баллов – с заданием не справился.

Упражнение «Линии». Методика: «Возьми в руку карандаш.

Внимательно слушай и рисуй узор от точки: поставь карандаш на точку, рисуй линию – две клетки вверх, одна клетка направо, две клетки вниз, одна клетка направо, две клетки вверх, одна клетка направо. Дальше продолжай такой узор самостоятельно».

Оценка:

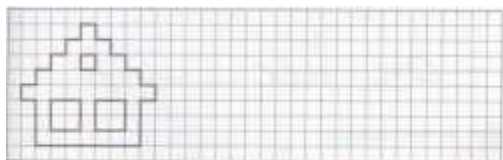
3 балла – без ошибок.

2 балла – 1 ошибка.

1 балл – 2 ошибки и более.

0 баллов – с заданием не справился.

Упражнение «Домик». Методика: «Возьми в руку карандаш. Нарисуй точно такую же фигурку по клеточкам».

Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – 1 – 2 ошибки.

1 балл – 3 ошибки и более.

0 баллов – с заданием не справился.

По окончании обследования высчитывается средний балл на каждого ребенка, т.е. суммируются баллы по всем заданиям и делятся на общее количество заданий (12). По среднему баллу определяется уровень развития мелкой моторики рук.

Высокий уровень (средний балл равен 2, 6 – 3) - у детей мелкая моторика сформирована хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Средний уровень (средний балл равен 2 – 2,5) – у детей мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают небольшие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги, графических упражнениях.

Низкий уровень (средний балл равен 1 – 1,9) - у таких детей мелкая моторика отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные.

Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы

3.2. Методические материалы

План занятия

ПЕРВЫЙ КОМПЛЕКС МАНУАЛЬНЫЙ

Предложите ребенку:

- ✓ Постучать по столу расслабленной кистью левой руки, а затем – правой в течении 10 секунд.
- ✓ Повернуть левую кисть на ребро, согнуть пальцы в кулак, затем выпрямить. Сделайте то же самое правой рукой. Движения выполнить поочередно по 5-6 раз каждой рукой.
- ✓ Соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев обеих рук. Пальцами левой руки с усилием нажать на пальцы правой, затем наоборот. Отработать эти движения для каждой пары пальцев отдельно.

Оборудование: 4 счетные палочки.

Счетные палочки раскладываются на столе перед ребенком. Задача ребенка – брать их по одной одноименными пальцами правой и левой руки (указательными, средними, безымянными, мизинцами).

Предложите ребенку:

- ✓ Левой рукой ставить точки в квадрате в течение 30 секунд. Аналогично повторить задание правой рукой и двумя руками одновременно. Для детей с 5 лет это задание можно выполнять на скорость: «Постарайся ставить точки как можно быстрее».

ПСИХОМОТОРНЫЙ

ЛЕВАЯ РУКА

ПРАВАЯ РУКА

--	--

ДВУМЯ РУКАМИ ОДНОВРЕМЕННО

--	--

ВТОРОЙ КОМПЛЕКС МАНУАЛЬНЫЙ

Предложите ребенку:

- ✓ Опереться на стол ладонями, с силой нажать на стол сначала левой, затем правой ладонью. Движения необходимо выполнить поочередно по 5-6 раз каждой рукой.

- ✓ Постучать каждым пальцем левой руки по столу под счет:

- 1 раз – большой палец
- 2 раза – указательный палец
- 3 раза – средний палец
- 4 раза – безымянный палец
- 5 раз – мизинец

Повторить движения правой руки.

Вам потребуются: кусочек пластилина и доска для лепки.

Предложите ребенку раскатать на доске небольшой комочек пластилина по очереди пальцами левой руки, затем правой.

Оборудование: 8 квадратиков 5х5 см, вырезанных из фольги.

Задача ребенка брать их по одному, скатывать в плотный комочек: большим и указательным пальцами, большим и средним пальцами, большим и безымянным пальцами, большим и мизинцем. Сначала одной рукой, затем другой

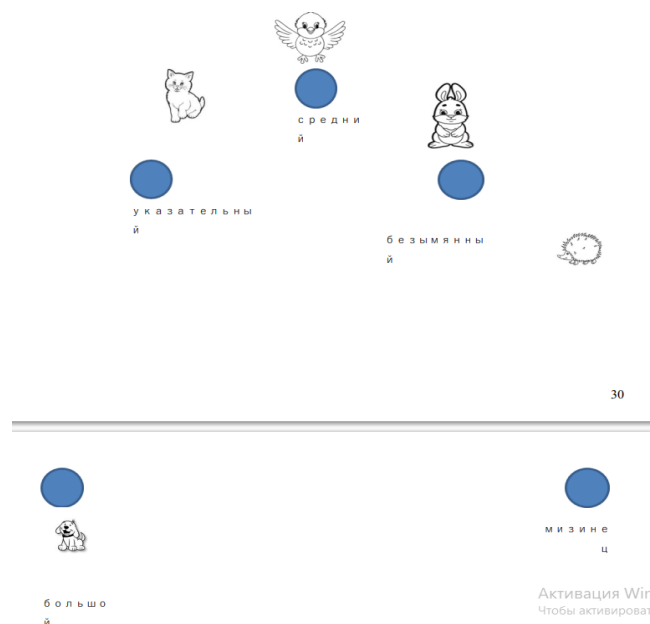
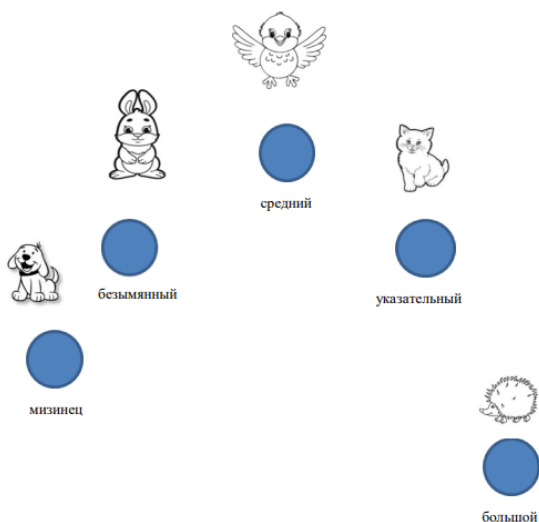
ПСИХОМОТОРНЫЙ

Предложите ребенку:

✓ Поставить пальчики левой руки на круги под изображением животных. Затем по команде взрослого поднимать и отпускать пальчики на заданный счет. Например: птичка – 2 раза, ежик – 1 раз, заяц – 3 раза и так далее.

Повторить аналогичную игру для противоположной руки

ЛЕВАЯ РУКА



ТРЕТИЙ КОМПЛЕКС МАНОУАЛЬНЫЙ

Предложите ребенку:

✓ Сжимать и разжимать кисти рук в течение 30 секунд, постепенно ускоряя темп. Затем расслабить руки и встряхнуть их.

✓ Вытянуть руки перед собой, сгибать кисти вверх и вниз. Затем поворачивать обеими кистями по часовой и против часовой стрелки (сначала однонаправленно, затем – разнонаправленно).

✓ Правой рукой помассировать левую кисть от запястья к кончикам пальцев, затем – обратно.

Повторите эти движения с правой рукой.

Оборудование: деревянный карандаш любого цвета.

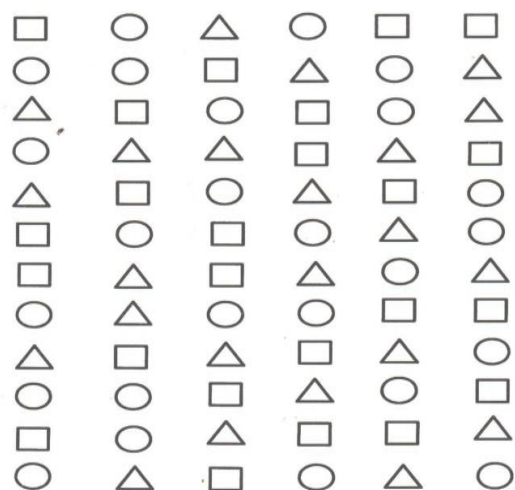
Предложите ребенку положить карандаш на ладонь, прикрыть его другой ладонью и прокатывать карандаш между ладонями. Сначала медленно, а потом быстрее: от кончиков пальцев – к запястью.

Можно усложнить задание, используя сразу два карандаша

ПСИХОМОТОРНЫЙ

Предложите ребенку:

✓ Взять в правую и левую руку по фломастеру, вычеркнуть в таблице правой рукой треугольники, а левой – круги.



ЧЕТВЕРТЫЙ КОМПЛЕКС МАНУАЛЬНЫЙ

Предложите ребенку:

- ✓ Похлопать в течение 30 секунд в ладоши так, чтобы пальцы обеих рук соприкасались.
- ✓ «Костяшками» сжатых в кулак пальцев правой руки двигать вверх-вниз по ладони левой руки – «прямолинейное движение». Повторить эти движения с левой рукой.
- ✓ В течение 30 секунд выполнять движения, имитирующие растирание «замерзших» рук.

Оборудование: два детских носовых платка.

Взрослый берет носовой платок за уголок и показывает ребенку, как целиком вобрать его в ладонь, используя пальцы только одной руки. Важное условие: вторая рука не помогает! Потом предлагаем то же самое сделать ребенку сначала одной рукой, затем другой. Можно усложнить задание, одновременно работая двумя руками с двумя платками

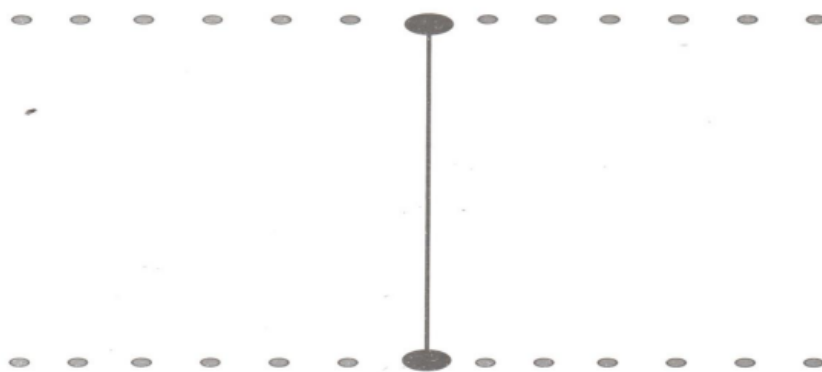
ПСИХОМОТОРНЫЙ

Предложите ребенку:

- ✓ Одновременно двумя руками провести линии сверху вниз, от точки к точке.

ЛЕВАЯ РУКА

ПРАВАЯ РУКА



ПЯТЫЙ КОМПЛЕКС МАНУАЛЬНЫЙ

Предложите ребенку:

- ✓ Сжать кисть левой руки в кулак, затем поочередно разгибать пальцы, начиная с мизинца. Повторить движения по аналогии на правой руке.

✓ Поочередно сгибать и разгибать по 3-4 раза пальцы, начиная с мизинца левой руки, затем повторить движения по аналогии для правой руки.

✓ Поочередно сгибать и разгибать по 3-4 раза пальцы, начиная с мизинца левой руки, затем повторить аналогичные движения на правой руке.

✓ Поднять обе руки ладонями к себе, широко развести пальцы, затем вернуть в исходное положение, прижав их. Движения выполнять в течение 30 секунд.

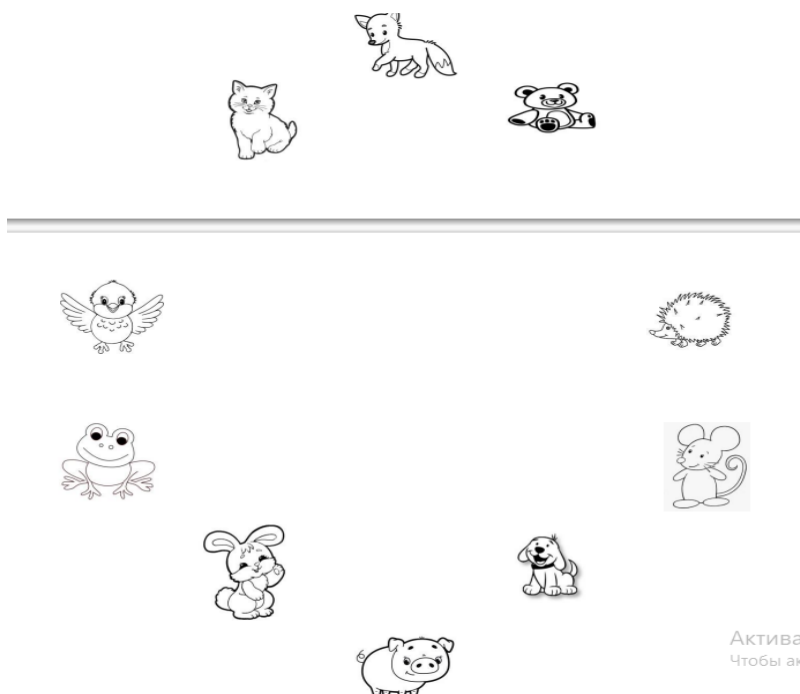
Оборудование: простой карандаш.

Предложите ребенку обрисовать тупым концом карандаша ладонь с широко раздвинутыми пальцами, лежащими на столе, легко надавливая карандашом на межпальцевые зоны.

ПСИХОМОТОРНЫЙ

Предложите ребенку:

✓ Провести соединительные линии: левой рукой: от зайчика к медвежонку, от медвежонка к поросенку, от поросенка к лисичке, от лисички к мышке; правой рукой: от мышки к птичке, от птички к собачке, от собачки к коту, от кота к ежику, от ежика к лягушке.



Комплексное занятие «Путешествие на далекий остров»

Краткое содержание.

Мы собираемся отправиться на далекий остров, где нас ждут встречи с различными животными и много-много интересных приключений. Мы полетим на остров на самолете. «Часики» показывают, что осталось мало времени. «Бом-ку-ку» - пора садиться в самолет. Но сначала нам надо проверить, хорошо ли работают ваши пальчики, смогут ли они нажимать на «Кнопки» в самолете. Соберем наш «Чемоданчик». Давайте скажем «До свиданья!». «Продуваем двигатели». Заводим «Самолет». Летим, а наши «Глазки» внимательно за всем следят. Приземляемся на остров. И кто же нас встречает? Это «Заяц». А вот еще одни «Ушки зайчика» торчат из травы. Поздороваемся с зайчиками. А теперь давайте построим дом. Для этого нам нужны «Подъемный кран» и «Молоток». Выглядываем из окошка. Во дворе гуляет «Кошка». Она бывает злая и добрая. Давайте будем с ней дружить. Позовем ее к нам жить. Давайте погуляем вокруг нашего дома. Но сначала проверим внимательность. Знаете ли вы все «Четыре стихии»? Высокая «Трава» растет у нашего дома. Гуляем по травке и «Тянемся к солнышку». А теперь полежим и «Потянемся», надуем в живот «Воздушный шарик». Мы сегодня очень устали, нам «Пора отдохнуть».

Описание упражнений

1. Простые растяжки-разминки с элементами суставной гимнастики.

«Часики».

Исходное положение - сидя. Энергично наклонять голову то к правому, то к левому плечу, стараясь коснуться плеча ухом. Следить, чтобы плечи не поднимались. Делать до 25 движений. Вначале делать осторожно, постепенно добиваясь резкого бросания головы. Темп переменный, начинать упражнение медленно, затем убыстрять движения, меняя темп, заканчивать медленно. Добавлять слова «Тик-так».

«Бом-ку-ку»

Исходное положение - сидя. Энергично, с усилием забрасывать голову вверх, направляя затылок к спине, и вниз, стараясь достать подбородком груди. Начинать с медленных движений. Делать до 25 движений, считая движение вверх-вниз за одно. На первых порах упражнение делать осторожно.

Упражнения для развития общей и мелкой моторики. «Кнопки».

Поочередно и как можно быстрее перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному) порядке. В начале методика выполняется каждой рукой отдельно, а затем вместе.

«Чемоданчик»

Исходное положение – лежа на спине, руки вдоль туловища. С полным вдохом перевести прямые руки за голову. С полным выдохом сесть (спина и руки составляют одну линию) и, продолжая выдох, наклониться вперед с прямой спиной. Взяться средними пальцами рук за большие пальцы ног, кончики указательных и больших пальцев рук соединить. Ноги прямые, колени не сгибать, подбородок стремится за колени. В идеале грудная клетка должна лечь на бедра. Задержаться в позе на задержке выдоха до дискомфорта. С вдохом сесть, руки скользят по ногам, с выдохом лечь на пол, руки – возле бедер.

«До свиданья»

Исходное положение - «вывеситься»: в положении сидя вытянуть вперед прямые руки и ноги таким образом, чтобы ноги по всей своей длине – от бедер до икр и пяток – не касались пола. Стараясь держать прямые руки и ноги неподвижно, начать одновременные движения кистями рук и стоп вверх, направляя ладони и носки вверх, в потолок, и затем вниз, стараясь направить ладони и носки по направлению к полу. Движения делать энергично, до упора. Делать 5, 10, 15, 20, 25 движений, считая движение вверх-вниз за одно.

«Продуваем двигатели»

Исходное положение – сидя. Дыхание только через левую, а потом только через правую ноздрю (при этом правую ноздрю закрывают большим пальцем правой руки, остальные пальцы смотрят вверх, левую ноздрю закрывают мизинцем правой руки). Дыхание медленное, глубокое. Эффект. Активизация работы правого и левого полушарий.

«Самолет»

Исходное положение - руки к плечам. Вращать руками вперед-назад. Затем руки в стороны – изображать крылья.

Глазодвигательные и артикуляционные упражнения «Глазки»

Исходное положение – сидя на полу. Голова фиксирована. Глаза смотрят прямо перед собой. Начинается отработка движений глаз по четырем основным (вверх, вниз, направо, налево) и четырем вспомогательным (по диагоналям); сведение глаз к центру. Эффект. Выполнение этих упражнений вызывает раздражение вестибулярного аппарата, посредством движения эндолимфы полукружных каналов в них возникают нервные импульсы, которые поступают в головной мозг, и, следовательно, осуществляют стимуляцию работы нервов.

«Смотрим по сторонам»

Исходное положение - сидя или стоя. Поворот влево - левая рука движется назад, правая рука лежит на области сердца; поворот вправо - правая рука назад, левая на сердце и т.д. Движения свободные и размашистые. Голова также поворачивается вместе с туловищем в одну, а затем в другую сторону.

«Заяц»

Исходное положение - сидя на пятках. Положить ладони на бедра пальцами вперед. Закрыть глаза. Завести руки за спину и обхватить запястье одной руки второй рукой (подобно ушам зайца, сложенным у него на спине). Сделать глубокий вдох и на выдохе нагнуться вперед, опустив грудную клетку на бедра, а лоб – на пол перед коленями, как затаившийся заяц. Задержать позу на секунду и на вдохе медленно выпрямиться.

Эффект. Это упражнение производит сильное успокаивающее действие.

«Ушки зайчика»

Исходное положение – сидя на полу с вытянутыми вперед ногами. Стопами производить разнонаправленные и одновременные движения. Руками дотягиваться до стоп, затем поднимать руки вверх и махать.

«Подъемный кран»

Исходное положение – сидя на полу. Прямыми ногами «рисует» дом и большие окна.

Массажи. «Молоток»

Руки вытянуть вперед, кисти сжать в кулаки; резкие удары выполнять сначала кулаками, обращенными вверх, а затем — вниз; во время удара должно происходить полное совмещение боковых поверхностей сжатых кулаков.

«Кошка»

Исходное положение - стоя на четвереньках. Выгибать и прогибать спину в поясничном отделе. Голова при этом движется синхронно с изменением поз: прогибание - голова вверх, выгибание - голова вниз. Можно добавить разворот корпуса («кошка смотрит на свой хвост») в одну и другую стороны. Добавьте «мурр» при прогибе и «мяу» при выгибании.

Функциональные упражнения. «Четыре стихии»

Участники сидят в кругу. Ведущий договаривается, что, если он скажет слово "земля", все должны опустить руки вниз, "вода" - вытянуть руки вперед, "воздух" - поднять руки вверх, "огонь" – потрясти.

Скороговорка. «Трава».

«На дворе трава на траве дрова, не руби дрова на траве двора».

Эффект. Выработка правильной речи. Тренировка произношения звука «р».

Дыхательные упражнения. Цель: развитие произвольности и самоконтроля, ритмирование организма. «Буквы». Исходное положение – сидя на полу. Глубоко вдохнуть. На выдохе произносить звуки: пф-пф-пф-пф-пф. Вдох. На выдохе: р-р-р-р. Вдох. На выдохе: з-з-з-з. Вдох. На выдохе: мо-ме-мэ-му; а-а-а.

«Тянемся к солнышку».

Исходное положение - стоя у стены, касаясь ее пятками, ягодицами, лопатками, плечами и затылком. Делая вдох, поднять руки вверх, задержать дыхание — кончиками пальцев рук тянемся к солнышку. При этом необходимо тянуться вверх всем телом, начиная с пальцев рук, потом запястьями, локтями, плечами, грудным отделом, поясницей и ногами, но без особого напряжения и не отрывая пяток от пола. Выдохнуть, опуская руки, расслабиться.

«Потянемся-1»

Исходное положение - лежа на спине, рукиверху, над головой, ноги вместе. По команде руки тянутся вверх, а ноги и мысочки - вниз. По другой команде - руки и ноги расслабляются.

«Воздушный шарик-1»

Исходное положение – сидя на полу. Вдох. Расслабить мышцы живота, начать вдох, надувая в животе шарик, например, красного цвета. Пауза (задержка дыхания). Выдох. Втянуть живот как можно сильнее. Пауза. Вдох. При вдохе губы вытягиваются трубочкой и с шумом «пьют» воздух.

Релаксация «Пора отдохнуть».

Исходное положение – лежа на спине: «Закроем глазки, расслабимся. Пусть отдохнут наши ручки и ножки, все тело. Мы сегодня славно потрудились, выполнили все задания и можем отдыхать. Лежим и слушаем, как поют птички за окном нашего домика. Наши руки становятся тяжелыми, наши ноги становятся тяжелыми. Все наше тело тяжелое-тяжелое. Птички поют. А мы отдыхаем. Постепенно птички поют все тише и тише. И мы ощущаем себя в нашей комнате...

Потягиваемся, делаем глубокий вдох и выдох, открываем глаза, медленно и аккуратно садимся».

3.3. Календарно-тематическое планирование (КТП)

№	Название темы занятия	Кол- во часов	Дата по расписанию		Форма аттестации / контроля	Примечания / корректировка
			по плану	по факту		
1	Вводное занятие Инструктаж по ТБ	1	1 неделя сентября		опрос	
2	Входная диагностика	1			беседа наблюдение	
3 4	Комплексное занятие № 01	2	2 неделя сентября		наблюдение	
5 6	Комплексное занятие № 02	2	3 неделя сентября		наблюдение	
7 8	Комплексное занятие № 03	2	4 неделя сентября		наблюдение	
9 10	Комплексное занятие № 04	2	1 неделя октября		наблюдение	
11 12	Комплексное занятие № 05	2	2 неделя октября		наблюдение	
13 14	Комплексное занятие № 06	2	3 неделя октября		наблюдение	
15 16	Комплексное занятие № 07	2	4 неделя октября		наблюдение	
17 18	Комплексное занятие № 08	2	1 неделя ноября		наблюдение	
19 20	Комплексное занятие № 09	2	2 неделя ноября		наблюдение	
21 22	Комплексное занятие № 10	2	3 неделя ноября		наблюдение	
23 24	Комплексное занятие № 11	2	4 неделя ноября		наблюдение	
25 26	Комплексное занятие № 12	2	1 неделя декабря		наблюдение	
27 28	Комплексное занятие № 13	2	2 неделя декабря		наблюдение	
29 30	Комплексное занятие № 14	2	3 неделя декабря		наблюдение	
31 32	Комплексное занятие № 15	2	4 неделя декабря		наблюдение	
33	Промежуточная аттестация	1			наблюдение опрос	
34	Итоговое занятие 1 полугодия	1			игровая программа	
35 36	Комплексное занятие № 16	2	3 неделя января		наблюдение	
37 38	Комплексное занятие № 17	2	4 неделя января		наблюдение	
39 40	Комплексное занятие № 18	2	1 неделя февраля		наблюдение	
41 42	Комплексное занятие № 19	2	2 неделя февраля		наблюдение	

43 44	Комплексное занятие № 20	2	3 неделя февраля		наблюдение	
45 46	Комплексное занятие № 21	2	4 неделя февраля		наблюдение	
47 48	Комплексное занятие № 22	2	1 неделя марта		наблюдение	
49 50	Комплексное занятие № 23	2	2 неделя марта		наблюдение	
51 52	Комплексное занятие № 24	2	3 неделя марта		наблюдение	
53 54	Комплексное занятие № 25	2	4 неделя марта		наблюдение	
55 56	Комплексное занятие № 26	2	1 неделя апреля		наблюдение	
57 58	Комплексное занятие № 27	2	2 неделя апреля		наблюдение	
59 60	Комплексное занятие № 28	2	3 неделя апреля		наблюдение	
61 62	Комплексное занятие № 29	2	4 неделя апреля		наблюдение	
63 64	Комплексное занятие № 30	2	1 неделя мая		наблюдение	
65 66	Комплексное занятие № 31	2	2 неделя мая		наблюдение	
67 68	Комплексное занятие № 32	2	3 неделя мая		наблюдение	
69 70	Комплексное занятие № 33	2	4 неделя мая		наблюдение	
71 72	Комплексное занятие № 34	2	1 неделя июня		наблюдение	
73 74	Комплексное занятие № 35	2	2 неделя июня		наблюдение	
75 76	Комплексное занятие № 36	2	3 неделя июня		наблюдение	
77 78	Комплексное занятие № 37	2	4 неделя июня		наблюдение	
79 80	Комплексное занятие № 38	2	1 неделя июля		наблюдение	
81 82	Комплексное занятие № 39	2	2 неделя июля		наблюдение	
83	Итоговая аттестация	1			наблюдение опрос	
84	Итоговое занятие 2 полугодия	1			игровая программа	
Количество часов за 1 полугодие		34				
Количество часов за 2 полугодие		50				
Количество часов за год		84				

3.4. Лист корректировки

[illegible]

3.5. План воспитательной работы (ПВР)

Период	Старшая группа	Подготовительная группа	Направление воспитания
2 неделя января	Заповедники Крыма. Охрана природы в Крыму. День заповедников (11 января)	Заповедники Крыма. Охрана природы в Крыму. День заповедников (11 января)	Патриотическое, экологическое
3-4 неделя января	День Республики Крым (20 января). Флаг, герб Крыма.	День Республики Крым (20 января). Флаг, герб, гимн Крыма. Столица Крыма.	Патриотическое
1-2 неделя февраля	Моя семья. Права и обязанности ребенка. Что такое хорошо, что такое плохо.	Моя семья. Права и обязанности ребенка. Что такое хорошо, что такое плохо.	Духовно-нравственное
3-4 неделя февраля	Праздники нашей Родины. День защитника Отечества (23 февраля) Наша армия.	Праздники нашей Родины. День защитника Отечества (23 февраля) Наша армия.	Патриотическое, духовно-нравственное
1-2 неделя марта	Международный женский день (8 марта) Миром правит доброта.	Международный женский день (8 марта) Миром правит доброта.	Духовно-нравственное, эстетическое
3-4 неделя марта	Удивительный мир книг. День Рождения К.И.Чуковского (31 марта) День воссоединение России и Крыма (18 марта)	Удивительный мир книг. День Рождения К.И.Чуковского (31 марта) День воссоединение России и Крыма (18 марта)	Патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое
1-2 неделя апреля	Родной город – Феодосия. День освобождения (13 апреля 1944) Всемирный день космонавтики (12 апреля)	Родной город – Феодосия. День освобождения (13 апреля 1944) Всемирный день космонавтики (12 апреля)	Патриотическое, духовно-нравственное
3-4 неделя апреля	Труд взрослых. Профессии. Всемирный день Земли (22 апреля)	Труд взрослых. Профессии. Всемирный день Земли (22 апреля)	Трудовое, экологическое
1-2 неделя мая	Праздник весны и труда (1 мая) Праздники нашей Родины. День Победы (9 мая)	Праздник весны и труда (1 мая) Праздники нашей Родины. День Победы (9 мая)	Трудовое, патриотическое
3-4 неделя мая	Международный день семьи (15 мая)	Международный день семьи (15 мая)	Патриотическое
1 неделя июня	Международный день защиты детей (1 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	Духовно-нравственное
2 неделя июня	День России (12 июня)	День России (12 июня)	Патриотическое, Духовно-нравственное
1 неделя июля	День семьи, любви и верности (8 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	Патриотическое, Духовно-нравственное